

IT

ITALIANO

## DICHIARAZIONE FCC

Questo dispositivo è conforme alla Sezione 15 delle Regole FCC. Il funzionamento è soggetto alle due seguenti condizioni:

- (1) Questo apparecchio non può causare interferenze dannose e
- (2) Questo apparecchio deve accettare ogni interferenza in ricezione, comprese quelle che possono determinare un funzionamento non desiderato.

**Nota:**

Questo apparecchio è stato sottoposto a prove che hanno dimostrato la sua conformità ai limiti specificati per un dispositivo digitale di Classe B, in base alla Sezione 15 delle regole FCC. Questi limiti sono stati concepiti per fornire una protezione adeguata contro interferenze dannose quando l'apparecchiatura è utilizzata in zone residenziali. Questa apparecchiatura genera, utilizza ed è in grado di irradiare energia in radiofrequenza e se non installata ed utilizzata in accordo con le istruzioni del manuale del produttore, può provocare interferenze dannose alle trasmissioni radio. Tuttavia, non vi è alcuna garanzia che in una particolare installazione non si verifichino interferenze. Se questa apparecchiatura provoca interferenze con la ricezione radio o televisiva, determinabile accendendo e spegnendo l'apparecchiatura, si prega di correggere il problema applicando uno o più dei seguenti rimedi:

- Orientare o posizionare nuovamente l'antenna ricevente
- Aumentare la distanza tra apparecchiatura e ricevitore
- Collegare l'apparecchiatura ad una presa appartenente ad un circuito diverso da quello a cui è collegato il ricevitore.
- Consultare il rivenditore o un tecnico radio-tv per assistenza

È necessario l'utilizzo di cavi schermati per rispettare i limiti di Classe B contenuti nell'articolo B della Sezione 15 delle regole FCC. Non effettuare alcuna modifica all'apparecchio che non sia consentita all'interno del manuale. Se tali modifiche venissero effettuate, potreste dover interrompere l'utilizzo dell'apparecchio.

## INFORMAZIONI MARCHI DI FABBRICA

- Microsoft® e Windows® sono marchi registrati negli Stati Uniti da Microsoft Corporation.
- Pentium® è un marchio registrato da Intel Corporation.
- Macintosh è un marchio di Apple Computer, Inc.
- SD™ è un marchio di fabbrica.
- Altre denominazioni e prodotti possono essere marchi di fabbrica o marchi di fabbrica registrati appartenenti ai relativi titolari.

## LEGGERE CON ATTENZIONE

Avviso:

1. Specifiche e progettazione del prodotto sono soggette a modifiche senza preavviso. Le stesse includono le specifiche principali del prodotto, il software, i driver del software e il manuale dell'utente. Questo Manuale Utente è una guida generale di riferimento relativa al prodotto.
2. È possibile che il prodotto e gli accessori forniti insieme alla fotocamera siano diversi da quelli descritti in questo manuale. Ciò è dovuto al fatto che spesso i dettaglianti specificano opzioni ed accessori del prodotto leggermente diversi, per soddisfare la diversificazione della domanda in base alle richieste, alle fasce di età della clientela e alle preferenze di zona. I prodotti soggetti a maggiore variazione sono accessori quali batterie, caricatori, adattatori CA, schede di memoria, cavi, involucri/custodie per il trasporto e supporto linguistico. In via del tutto occasionale, il dettagliante può specificare il colore, l'aspetto e la capacità della memoria interna del prodotto. Per informazioni dettagliate sul prodotto e sugli accessori disponibili, rivolgersi al proprio rivenditore.
3. Le illustrazioni presenti nel manuale sono a scopo di chiarimento e possono essere differenti dall'aspetto della vostra fotocamera attuale.
4. Il produttore non si assume alcuna responsabilità per qualsiasi errore o discrepanza presenti in questo manuale utente.
5. Per gli aggiornamenti dei driver, consultare il nostro sito web.

## Istruzioni per la sicurezza

Si prega di leggere con attenzione tutte le **avvertenze** e gli **avvisi** prima di utilizzare il prodotto.

### AVVERTENZA

**Se nella fotocamera sono penetrati oggetti estranei o acqua, spegnerla e rimuovere la batteria e il trasformatore.**



L'eventuale utilizzo continuato in questo stato potrebbe causare incendi o scosse elettriche. Consultare il proprio rivenditore.

**Se la fotocamera è caduta o è stato danneggiato il relativo involucro, spegnerla e togliere la batteria e il trasformatore.**



L'eventuale utilizzo continuato in questo stato potrebbe causare incendi o scosse elettriche. Consultare il proprio rivenditore.

**Non smontare, modificare o riparare la fotocamera.**



Ciò potrebbe causare incendi o scosse elettriche. Per riparazioni o ispezioni interne, rivolgersi al proprio rivenditore.

**Utilizzare il trasformatore in dotazione solo con la tensione di alimentazione indicata.**



L'eventuale uso con una tensione di alimentazione differente potrebbe causare incendi o scosse elettriche.

**Non utilizzare la fotocamera in prossimità dell'acqua.**



Ciò potrebbe causare incendi o scosse elettriche. Prestare particolare attenzione durante la pioggia, la neve, sulla spiaggia o vicino alla riva.

**Non posizionare la fotocamera su superfici inclinate o instabili.**



Ciò potrebbe provocare la caduta della fotocamera e causare lesioni fisiche.

**Tenere la batteria lontano dalla portata dei bambini.**



La batteria, se ingoiata, potrebbe causare l'avvelenamento. Se la batteria viene ingoiata accidentalmente, consultare immediatamente un medico.

**Non utilizzare la fotocamera mentre si cammina o durante la guida di veicoli.**



Ciò potrebbe causare cadute e provocare incidenti stradali.

## ATTENZIONE

**Inserire la batteria prestando attenzione alla polarità (+ o -) dei terminali.**



L'inserimento della batteria con le polarità invertite potrebbe causare incendi e lesioni personali oppure danneggiare le aree circostanti a causa delle perdite della batteria.

**Non attivare il flash in prossimità degli occhi.**



Ciò potrebbe danneggiare la vista delle persone.

**Non esporre lo schermo LCD ad urti.**



Ciò potrebbe danneggiare il vetro sullo schermo o causare la fuoriuscita del liquido interno. Se il liquido interno venisse a contatto con gli occhi, la pelle o i vestiti, risciacquare con abbondante acqua fresca. Se il liquido interno venisse a contatto con gli occhi, consultare un medico.

**Una macchina fotografica è uno strumento di precisione. Non lasciarla cadere, sottoporla a colpi o usare troppa forza nel maneggiarla.**



Ciò potrebbe danneggiare la fotocamera.

**Non utilizzare la fotocamera in luoghi umidi o polverosi, né in presenza di vapore o fumo.**



Ciò potrebbe causare incendi o scosse elettriche.

**Non rimuovere le batterie subito dopo un periodo prolungato d'utilizzo della fotocamera.**



Le batterie si surriscaldano durante l'uso. Le batterie surriscaldate potrebbero causare ustioni.

**Non avvolgere la fotocamera né posizionarla in panni o coperte.**



Ciò potrebbe surriscaldare la fotocamera e causare la deformazione dell'involucro, provocando incendi. Utilizzare la fotocamera in un'area sufficientemente ventilata.

**Non lasciare la fotocamera in luoghi ove la temperatura potrebbe incrementare notevolmente, come ad esempio all'interno di una vettura.**



Ciò potrebbe danneggiare l'involucro o le parti interne, causando incendi.

**Prima di spostare la fotocamera, scollegare i cavi.**



Il mancato scollegamento dei cavi potrebbe causare danni agli stessi e provocare incendi e scosse elettriche.

## Note sull'utilizzo delle batterie

Durante l'uso delle batterie, leggere attentamente e seguire le **istruzioni per la sicurezza** e le note descritte di seguito:

- Usare esclusivamente la batteria specificata (NP-60, 3.7V).
- Evitare l'uso della batteria in ambienti estremamente freddi, poiché le temperature basse possono abbreviarne la durata e ridurre le prestazioni della fotocamera.
- Se si utilizza la batteria ricaricabile nuova o una batteria ricaricabile che non è stata usata per un lungo periodo di tempo (la batteria che ha superato la data di scadenza è un'eccezione) è possibile che la quantità di immagini catturate sia minore. Pertanto, per un miglior uso e perché durino più a lungo, si consiglia di caricare e lasciar scaricare completamente le batterie almeno una volta prima di utilizzarle.
- La batteria potrebbe surriscaldarsi dopo un periodo di utilizzo continuato della fotocamera o del flash. Ciò è normale e non costituisce un malfunzionamento.
- La fotocamera potrebbe surriscaldarsi dopo un periodo di utilizzo continuato. Ciò è normale e non costituisce un malfunzionamento.
- Se si prevede di non utilizzare la batteria per un periodo di tempo prolungato, rimuoverla dalla fotocamera per evitare perdite di liquidi ed eventuali corrosioni.
- Se la batteria non verrà utilizzata per un periodo di tempo prolungato, conservarla dopo averla scaricata completamente. Se la batteria viene conservata a lungo in stato di piena carica, le relative prestazioni potrebbero essere pregiudicate.
- Mantenere i terminali della batteria sempre puliti.

# INDICE

## 9 INTRODUZIONE

- 9 Presentazione
- 11 Contenuto della confezione

## 12 IMPARARE A CONOSCERE LA FOTOCAMERA

- 12 Visione Frontale
- 13 Retro
- 15 Modo Ghiera
- 16 Spia LED Mirino
- 17 Icone del monitor LCD

## 20 INIZIARE

- 20 Aggancio della cinghia della fotocamera
- 21 Inserimento/rimozione delle batterie
- 22 Caricamento della Batteria
- 23 Inserimento/rimozione della scheda SD
- 24 Accensione/spegnimento della fotocamera
- 25 Formattazione della scheda di memoria SD
- 26 Scelta della lingua
- 27 Impostazione di data e ora.
- 28 Impostazione di Risoluzione e Qualità Immagine

## 31 MODO FOTOGRAFIA

- 31 [  ] Modo Fotografia Automatica
- 33 Utilizzo dello Zoom Ottico
- 34 Utilizzo dello Zoom Digitale
- 35 Impostazione del Flash
- 37 Impostazione della Messa a fuoco
- 39 Autoscatto/ Fotografare ad intervalli
- 41 Compensazione Esposizione/Correzione Controluce
- 42 [  ] Programma (Esposizione Automatica) Modo Fotografico
- 43 [  ] Fotografia in Modo Priorità Velocità Otturatore
- 45 [  ] Modo Fotografico Priorità Apertura
- 46 [  ] Modo Fotografia Manuale
- 47 Selezione del Modo Scena
- 48 [  ] Modo video

## **49 [ ] MODO RIPRODUZIONE**

- 49 Riproduzione Immagini Fisse
- 51 Riproduzione Filmati
- 53 Riproduzione Immagini Fisse/Filmati in TV
- 54 Registrazioni Audio
- 55 Visualizzazione Anteprima
- 56 Playback Zoom
- 57 Visualizzazione Proiezione Diapositive
- 58 Protezione delle immagini
- 60 Impostazioni DPOF
- 62 [  ] Cancellazione Immagini

## **64 OPZIONI DEL MENU (FUNZIONAMENTO COMPLETO)**

- 64 Menu Fotografico (Foto)
- 66 Menu Fotografico (Funzione)
- 69 Menu Fotografico (AE/AWB)
- 71 Menu Play
- 72 Menu Configurazione (Basilare)
- 74 Menu Configurazione (Personal)

## **76 TRASFERIMENTO DELLE IMMAGINI REGistrate E DEI FILMATI SUL COMPUTER**

- 77 Fase 1: Installazione del Driver USB
- 78 Fase 2: Connessione della fotocamera al computer
- 79 Fase 3: Trasferimento dell'immagine e dei file video

## **80 INSTALLAZIONE DI NTI PHOTO SUITE**

## **81 CONNESSIONE DELLA FOTOCAMERA AD ALTRI DISPOSITIVI**

## **82 CARATTERISTICHE TECNICHE DELLA VIDEOCAMERA**

# INTRODUZIONE

## Presentazione

Congratulazioni per l'acquisto di questa eccezionale fotocamera digitale! Scattare foto digitali di alta qualità sarà estremamente semplice e veloce grazie ad un avanzato sistema programmabile. Dotata di un CCD da 6,3 Mega-pixel, questa fotocamera è in grado di catturare immagini con una risoluzione massima di 2816x2112 pixel.

Ecco alcune delle avanzate caratteristiche che presenta la fotocamera:

- Schermo LCD -** Lo schermo a colori LCD al poli silicene TFT, alla bassa temperatura di 2.5" rende più facile l'inquadratura dei soggetti quando si scattano delle foto. Mostra inoltre le fotografie già scattate.
- Supporto di memorizzazione -** La memoria esterna utilizza una scheda SD fino a 512 MB.
- Modo Fotocamera -** I diversi tipi di modalità della fotocamera vi permettono di scattare in base alle vostre preferenze e di fare fotografie tenendo in considerazione le condizioni ambientali.
- Zoom Ottico -** 3x obiettivi ottici consentono di scattare foto telescopiche e grandangolari.
- Zoom digitale -** Lo zoom digitale 4.4 e lo zoom ottico 3x permettono di scattare fotografie con zoom fino a 13.2 tempi; 2x e 4x nella riproduzione d'immagini memorizzate per l'ingrandimento della porzione selezionata di un'immagine.
- Regolazione delle impostazioni del flash -** Cambiare le impostazioni del flash in relazione all'illuminazione dell'ambiente e al modo fotografico selezionato.
- Modalità Messa a fuoco -** Si possono scattare fotografie in cui la distanza dal soggetto viene regolata dall'autofocus, dalla funzione macro, fino ad infinito, a 3 m. o ad 1 m.
- Modo Autoscatto -** Arco di tempo selezionabile tra 10 e 2 secondi. 10+2 secondi più intervallo.
- Cattura immagine fissa -** Scatta differenti immagini fisse includendo una singola immagine, una serie di 3 immagini con esposizione differente e 5 immagini di seguito.

**Modalità Animazione -  
Promem. Voce -**

Registrazione dei filmati con audio.  
Un promemoria voce può essere registrato una volta per 30 secondi, in modalità fotografica, immediatamente dopo aver memorizzato una foto oppure, in modo riproduzione, mentre si visualizza una fotografia.

**Impostazioni fotocamera -**

Per un maggior controllo della qualità delle immagini, regolare le opzioni del menu.

**Visualizzazione Anteprima -**

**Visualizzazione Miniature -**  
Visualizzazione in serie di 9 immagini sullo schermo LCD per una più veloce e facile selezione.

**Connessione alla TV e al Computer -**

Per visualizzare immagini su uno schermo televisivo o al computer con la connessione attraverso un cavo USB o A/V.

**Impostazioni DPOF -**

Permette di memorizzare sulla scheda SD informazioni per la stampa e di stampare le vostre immagini con una stampante DPF compatibile, semplicemente inserendo la scheda.

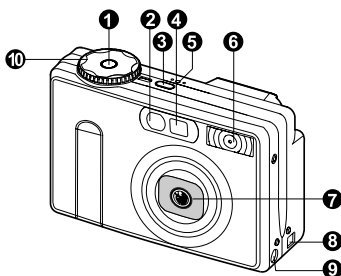
## Contenuto della confezione

Disimballare con cura la fotocamera ed accertarsi della presenza dei seguenti articoli:

- 1 x Fotocamera digitale
- 1 x Custodia fotocamera
- 1 x Scheda Memoria SD
- 1 x Gruppo batterie Li-ion ricaricabile
- 1 x Caricabatterie/Adattatore con Alimentazione
- 1 x Tracolla fotocamera
- 1 x Cavo USB
- 1 x Cavo TV/cavo Video
- 1 x Manuale utente

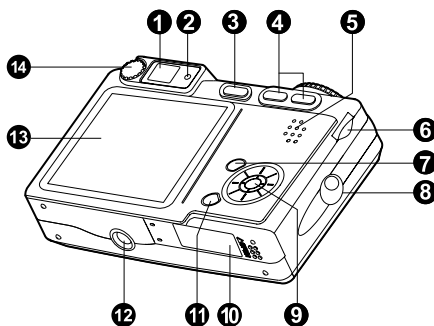
# IMPARARE A CONOSCERE LA FOTOCAMERA

## Visione Frontale



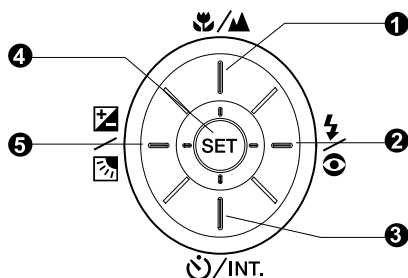
| #   | Nome                                  | Descrizione                                                                                                                                                                                     |
|-----|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Pulsante Otturatore                   | Mette a fuoco e blocca l'esposizione della fotocamera quando viene premuto a metà e scatta fotografie quando viene premuto completamente.                                                       |
| 2.  | Autoscatto LED<br>(luce ausiliare AF) | In modo Autoscatto, fino a quando non si scatta la foto, lampeggia verde.<br>Utile per memorizzare immagini fisse in modo cattura quando il valore dei modi Auto e Macro sono al di sotto di 6. |
| 3.  | Pulsante <b>POWER</b>                 | Accende e spegne la fotocamera.                                                                                                                                                                 |
| 4.  | Finestra del mirino                   | Permette di inquadrare il soggetto della fotografia.                                                                                                                                            |
| 5.  | <b>MIC</b> (Microfono)                | Registrazione filmati audio.                                                                                                                                                                    |
| 6.  | Flash                                 | Fornisce l'illuminazione del flash.                                                                                                                                                             |
| 7.  | Obiettivo zoom                        | 3x obiettivi ottici consentono di scattare fotografie telescopiche e grandangolari.                                                                                                             |
| 8.  | Porta USB/A/V OUT                     | Consente di collegare alla fotocamera una cavo USB o un cavo A/V.                                                                                                                               |
| 9.  | Porta DC IN 5V                        | Permette di collegare un adattatore AC alla fotocamera perché possa funzionare senza le batterie oppure permette di ricaricare batterie ricaricabili.                                           |
| 10. | Modo ghiera                           | Impostare il modo fotocamera.                                                                                                                                                                   |

## Retro



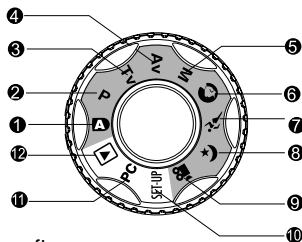
| #   | Nome                         | Descrizione                                                                                                                                                                                  |
|-----|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Finestra del mirino          | Permette di inquadrare il soggetto della fotografia.                                                                                                                                         |
| 2.  | LED Mirino                   | Visualizza lo stato attuale della fotocamera.                                                                                                                                                |
| 3.  | [] Pulsante (Display)        | Accende e spegne lo schermo LCD e i dati visualizzati.                                                                                                                                       |
| 4.  | [] Pulsante zoom             | Zooms the lens to telephoto position.                                                                                                                                                        |
|     | [] Pulsante zoom             | Zooms the lens to wide-angle position.                                                                                                                                                       |
| 5.  | Altoparlante                 | Riproduce i suoni della fotocamera e i dati audio memorizzati.                                                                                                                               |
| 6.  | Scorrimento elenco           | Seleziona la successiva o la precedente immagine in modo riproduzione, oppure, cambia la compensazione dell'esposizione, la velocità dell'otturatore o l'impostazione del valore d'apertura. |
| 7.  | Pulsante <b>MENU</b>         | Accende e spegne il menu OSD.                                                                                                                                                                |
| 8.  | Cinghia                      | Attacco della cinghia della fotocamera.                                                                                                                                                      |
| 9.  | IMPOSTA/Pulsante direzionale | Permette di scorrere le voci del menu e le fotografie e poi di selezionare le vostre scelte.                                                                                                 |
| 10. | Coperchio batteria/scheda SD | Permette di accedere alle batterie e di inserire o rimuovere la scheda di memoria.                                                                                                           |
| 11. | [] pulsante (Cancella)       | Permette di cancellare un'immagine.                                                                                                                                                          |
| 12. | Attacco per cavalletto       | Permette l'attacco di un cavalletto.                                                                                                                                                         |
| 13. | Monitor LCD                  | Fornisce informazioni del menu per il funzionamento della fotocamera ed inoltre, visualizza un'anteprima immagine prima di scattare e in seguito permette di poterla rivedere.               |
| 14. | Ghiera regolazione diottria  | Offre una visione più definita dell'immagine quando si usa il mirino.                                                                                                                        |

## IMPOSTA/Pulsante direzionale



| #  | Nome                                                                             | Descrizione                                                                                                                                                           |
|----|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | ▲ pulsante<br>⬆/▲ Pulsante (Messa a fuoco)                                       | Scorrimento verso l'alto.<br>Permette di scegliere le impostazioni di messa a fuoco più appropriate.                                                                  |
| 2. | ▶ pulsante<br>⚡/⦿ Pulsante (Flash)                                               | Scorrimento a destra.<br>Permette di scegliere le impostazioni di messa a fuoco più appropriate.                                                                      |
| 3. | ▼ pulsante<br>⦿/INT. (Autoscatto)                                                | Scorrimento verso il basso.<br>Permette di attivare o disattivare l'autoscatto, di selezionare il modo autoscatto desiderato o di scegliere l'intervallo fotografico. |
| 4. | ◀ pulsante<br>⦿/⦿ (Compensazione esposizione/<br>pulsante correzione Controluce) | Scorrimento a sinistra.<br>Permette di attivare o disattivare la funzione di correzione della compensazione dell'esposizione e di correzione controluce.              |
| 5. | Pulsante <b>IMP.</b>                                                             | Accede alla pagina del menu e confermare le impostazioni selezionate.                                                                                                 |

## Modo Ghiera



 : modo fotografico

| #   | Modo                                                                                               | Descrizione                                                                                                                                                |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | <b>A</b> Fotografiare in automatico                                                                | La fotocamera è impostata automaticamente per l'esposizione etc.                                                                                           |
| 2.  | <b>P</b> Programma (esposizione automatica)                                                        | Fa in modo che il valore di apertura e la velocità dell'otturatore siano automaticamente impostate mentre altri valori devono essere regolati manualmente. |
| 3.  | <b>Tv</b> Priorità Vel. Otturatore                                                                 | Selezionare questa funzione quando si vuole fotografare privilegiando la velocità dell'otturatore.                                                         |
| 4.  | <b>Av</b> Priorità apertura                                                                        | Selezionare questa funzione quando si vuole fotografare privilegiando la velocità dell'otturatore.                                                         |
| 5.  | <b>M</b> Fotografia manuale                                                                        | Selezionare questa funzione quando si vogliono impostare manualmente l'esposizione, l'apertura o altre funzioni.                                           |
| 6.  |  Ritratto         | Selezionare questa funzione quando si vuole fotografare una persona senza prestare attenzione allo sfondo.                                                 |
| 7.  |  Sport           | Selezionare questa funzione quando si vogliono fotografare soggetti in rapido movimento.                                                                   |
| 8.  |  Scena notturna | Selezionare questa funzione quando si vuole fotografare in ore serali o notturne.                                                                          |
| 9.  |  Animazione     | Selezionare questa funzione durante la registrazione dei filmati                                                                                           |
| 10. | <b>SET-UP</b> Modo Configurazione                                                                  | Selezionate le vostre preferenze tra le impostazioni della fotocamera.                                                                                     |
| 11. | <b>PC</b> PC                                                                                       | Scaricare le immagini sul PC.                                                                                                                              |
| 12. |  Riproduzione   | Riproduzione d'immagini, cancellazione e scrittura delle informazioni di stampa.                                                                           |

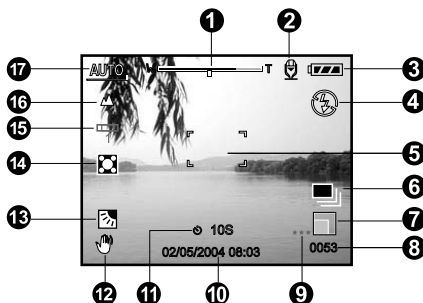
## Spia LED Mirino

Descrive i colori e lo stato attuale del mirino LED.

| Colore | Stato        | A fotocamera spenta                 | Durante la fotografia                                                                                            | Durante la riproduzione                                                 | Durante il collegamento a un PC                               |
|--------|--------------|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| Verde  | Acceso       | Caricamento batterie in corso       | Messa a fuoco automatica riuscita (AF bloccato)                                                                  | -                                                                       | Mentre la fotocamera è collegata a un PC.                     |
|        | Lampeggiante | -                                   | -                                                                                                                | -                                                                       | -                                                             |
| Rosso  | Acceso       | Adattatore AC inserito              | Scrittura in corso Scheda Memoria SD.                                                                            | Accessing of SD card in progress.<br>Creazione in corso di un file DPOF | Accesso alla Scheda di Memoria SD in corso. Modo PC in attesa |
|        | Lampeggiante | -                                   | Messa a fuoco automatica non riuscita, intervallo fotografico e in attesa                                        | -                                                                       | -                                                             |
| Orange | Acceso       | Carica delle batterie non riuscita. | Elaborazione immagine Caricamento flash in corso.                                                                | -                                                                       | Non riconosciuto dal PC o altro stato.                        |
|        | Lampeggiante | -                                   | No battery power left.<br>Malfunzionamento fotocamera.<br>Sportelletto delle batterie aperto scheda SD protetta. | Batteria scarica.                                                       | Batteria scarica.<br>Scheda SD assente.                       |

## Icone del monitor LCD

Impostazioni fotografiche [ **A** ] [  ] [  ] [  ]



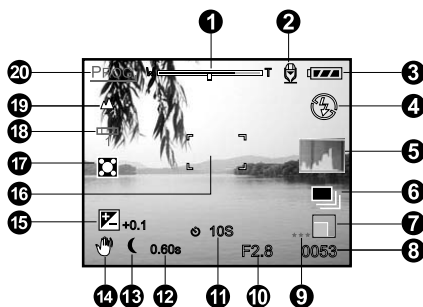
- |                                                                               |                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| 1. Stato Zoom                                                                 | 10. Data e ora                           |
| 2. Voce Promem.                                                               | 11. Autoscatto                           |
| 3. Stato delle batterie                                                       | 12. Icona messaggio di presa non stabile |
| 4. Icona Flash                                                                | 13. Correzione Controluce                |
| 5. Area di messa a fuoco (quando il pulsante di scatto viene premuto a metà.) | 14. Icona Misurazione                    |
| 6. Icona moddo Cattura                                                        | 15. Icona bilanciamento dei bianchi      |
| 7. Formato immagine                                                           | 16. Icona messa a fuoco                  |
| 8. Numero di scatti possibili                                                 | 17. Icona di modo                        |
| 9. Qualità                                                                    |                                          |



### NOTA

- Ad ogni pressione del pulsante  si procede nella sequenza prevista dalla visualizzazione Normale (visualizzazione icone, etc.), schermo spento, monitor LCD spento.

## Modo fotografico [ P ] [ Tv ] [ Av ] [ M ]



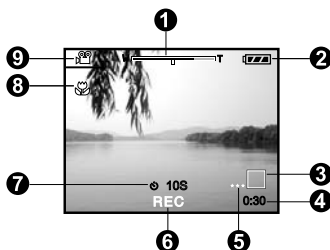
- |                               |                                                                                |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Stato Zoom                 | 12. Velocità otturatore                                                        |
| 2. Promemoria voce.           | 13. Icona modo esposizione prolungata                                          |
| 3. Stato delle batterie       | 14. Icona messaggio di presa non stabile                                       |
| 4. Icona Flash                | 15. Compensazione esposizione                                                  |
| 5. Istogramma                 | 16. Area di messa a fuoco (quando il pulsante di scatto viene premuto a metà.) |
| 6. Icona modo Cattura         | 17. Icona Misurazione                                                          |
| 7. Formato immagine           | 18. Icona bilanciamento dei bianchi                                            |
| 8. Numero di scatti possibili | 19. Icona messa a fuoco                                                        |
| 9. Qualità                    | 20. Icona di modo                                                              |
| 10. Apertura                  |                                                                                |
| 11. Autoscatto                |                                                                                |



### NOTA

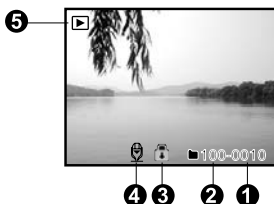
- Ad ogni pressione del pulsante  si procede nella sequenza prevista dalla visualizzazione Normale (visualizzazione icone, etc.) Visualizzazione Normale o Dettagliata, schermo spento, monitor LCD

## Modo fotografico [ ]



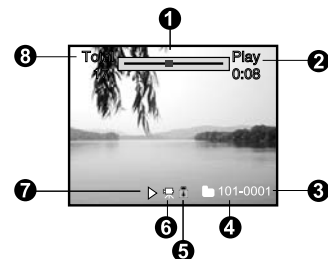
1. Stato Zoom
2. Stato delle batterie
3. Formato immagine
4. Tempo di registrazione possibile/  
tempo residuo
5. Qualità
6. Indicatore di registrazione
7. Autoscatto
8. Icona messa a fuoco
9. Icona di modo

## Modo riproduzione [ ] Riproduzione immagini fisse



1. Numero file
2. Numero Cartella
3. Icona Protezione
4. Icona Promem. Voce
5. Icona di modo

## Modo riproduzione [ ] Riproduzione immagini fisse

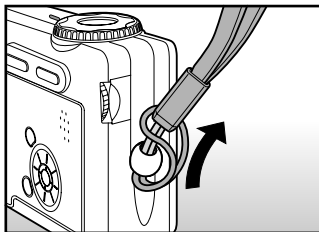
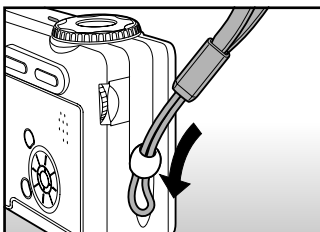


1. Barra di stato filmato
2. Tempo residuo
3. Numero file
4. Numero Cartella
5. Icona Protezione
6. Icona di modo
7. Modo Riproduzione
8. Tempo Totale

## INIZIARE

### Aggancio della cinghia della fotocamera

Attaccare la cinghia come mostra l'illustrazione.

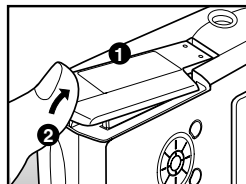


## Inserimento/rimozione delle batterie

Per essere certi del corretto funzionamento della fotocamera si raccomanda vivamente di usare le batterie (NP-60, 3,7V) al ione-litio ricaricabili specificate. Mettere in carica le batterie prima di usare la fotocamera. Accertarsi che la fotocamera sia spenta prima di inserire o rimuovere le batterie.

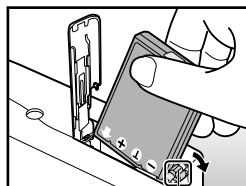
### Inserimento delle batterie

1. Aprire il coperchio delle batterie/scheda SD.



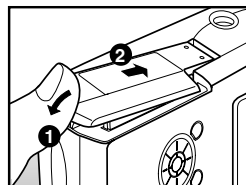
2. Inserire la batteria orientata nel modo corretto indicato.

- Inclinare la leva di blocco della batteria nella direzione della freccia quindi inserire la batteria secondo l'orientamento indicato dall'etichetta sulla parte frontale della fotocamera e infine inserire la batteria.



**Leva di blocco della batteria**

3. Richiudere adeguatamente il coperchio.

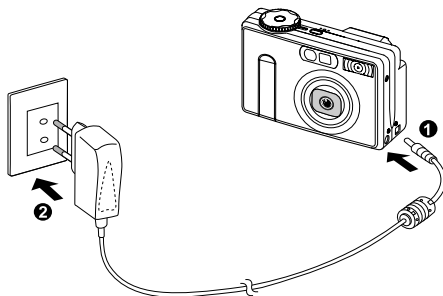


### Rimozione delle batterie

Aprire il coperchio Batteria/Scheda di memoria SD e quindi sbloccare la leva di blocco della batteria. Quando la batteria è stata in parte estratta, toglierla del tutto lentamente.

## Caricamento della Batteria

Utilizzando l'alimentatore CA opzionale è possibile ricaricare la batteria o utilizzare la fotocamera alimentata direttamente dalla corrente elettrica. Accertarsi che la fotocamera sia spenta prima di inserire o rimuovere le batterie.



1. Connettere un'estremità dell'adattatore AC alla presa DC IN 5V.
2. Connettere l'altra estremità dell'adattatore AC ad una presa elettrica.
  - La luce del mirino LED si illumina di verde all'inizio della carica e si spegne quando la carica è completata.
  - La luce è arancione quando si verifica un errore durante la ricarica. Si raccomanda di scaricare completamente le batterie prima di ricaricarle.
  - La durata di una ricarica varia in relazione alla temperatura dell'ambiente e allo stato delle batterie stesse.



### NOTA

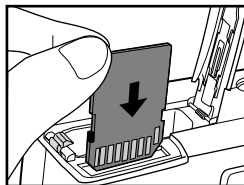
- Questa fotocamera deve essere usata con l'adattatore specificato. Eventuali danni causati dall'uso di un trasformatore non adeguato non sono coperti dalla garanzia.
- Se, pur avendo seguito le istruzioni precedenti, non inizia la ricarica, accendere in qualsiasi delle modalità dopo la comparsa dell'indicazione LCD e quindi spegnere.
- La batteria può scaldarsi dopo essere stata caricata o immediatamente dopo l'uso. Non si tratta di un malfunzionamento.
- Quando si usa la fotocamera in ambienti freddi, proteggere la fotocamera e la batteria tenendole all'interno della vostra giacca.
- Se si apre il coperchietto della batteria senza toglierla, la fotocamera non si spegne. Se si toglie la batteria, bisogna tornare ad inserirla entro due ore se si vuole esser certi di non dover reimpostare la data e l'ora.

## Inserimento/rimozione della scheda SD

Le immagini scattate con questa fotocamera vengono memorizzate nella scheda SD. se la scheda SD non viene inserita non si possono scattare foto usando la fotocamera. Prima di inserire o rimuovere la scheda SD, assicurarsi che la fotocamera sia spenta.

### Inserimento della scheda SD

1. Aprire il coperchio delle batterie/card SD.
2. Inserire la scheda SD orientata correttamente nel modo indicato.
  - Inserire la scheda SD dalla parte della superficie metallica nel retro della fotocamera, quindi spingere la scheda all'interno il più possibile.
3. Richiudere adeguatamente il coperchio.



### Rimuovere la scheda SD

Aprire il coperchietto della batteria/scheda SD, premere delicatamente l'estremità della scheda SD per estrarla.



- Se la fotocamera viene accesa senza la scheda, sullo schermo LCD appare il messaggio "NESSUNA SCHEDA".
- Per evitare che i dati di una scheda di memoria SD vengano cancellati accidentalmente, è consigliabile spostare la linguetta di protezione da scrittura (a lato della memory card SD) nella posizione "LOCK".
- Per salvare, modificare o cancellare i dati di una scheda di memoria SD è necessario sbloccarla.
- Questa fotocamera non è disponibile per MultiMediaCard™.



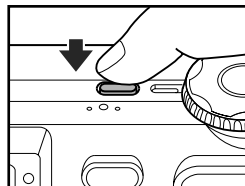
## Accensione/spengimento della fotocamera

Inserire le batterie ed una scheda SD prima di iniziare.

### Accendere la fotocamera

Premere il pulsante **POWER** per accendere la fotocamera.

- Il LED del mirino si illumina di verde quando la fotocamera è pronta.
- Quando si accende la fotocamera, inizierà nella modalità selezionata dalla ghiera delle funzioni.



### Spegnere la fotocamera

Premere il pulsante **POWER** per spegnere la fotocamera.



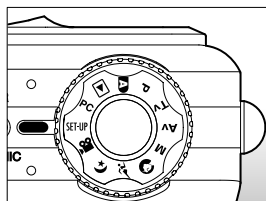
#### NOTA

- La fotocamera si spegne automaticamente quando non la si è utilizzata durante un periodo di tempo prestabilito. Per rivedere le impostazioni di funzionamento, accendere di nuovo la fotocamera. Consultare la sezione di questo manuale “**Spegn Autom**” nel **Menu Configurazione (Basilare)** per ulteriori informazioni.
- Dopo aver acceso la fotocamera è possibile che il flash tardi alcuni secondi per caricarsi. Mentre il flash si sta caricando, la luce del mirino LED si illumina di arancione, ciò significa che la fotocamera non è ancora pronta per fotografare. Iniziare a fotografare dopo che il mirino LED si è spento.

## Formattazione della scheda di memoria SD

Questa funzione cancella tutte le immagini e i dati memorizzati sulla scheda SD. Se la scheda SD è bloccata, non è possibile formattarla.

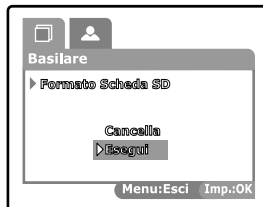
1. Impostare il modo ghiera su [SET-UP].  
 ■ Viene visualizzato [Basilare] del menu configurazione.



2. Selezionare [Formato] con i pulsanti ▲ / ▼ dal [Basilare] del menu configurazione e quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.



3. Selezionare [Esegui] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.  
 ■ Per cancellare la formattazione, selezionare [Cancella] e premere il pulsante **IMPOSTA**.



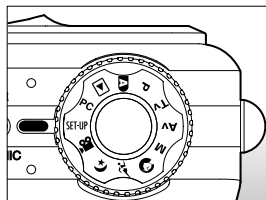
### NOTA

- Prima di usare questa fotocamera è necessario formattare una scheda SD.
- La formattazione della scheda memoria SD cancella anche tutte le immagini protette. Anche tutti gli altri dati, oltre alle immagini, vengono cancellati. Prima di formattare la scheda, accertarsi che tutte le immagini non servano più.
- La formattazione è un'operazione irreversibile e i dati non possono essere più recuperati.
- Se la scheda memoria SD presenta dei problemi non può essere formattata correttamente.

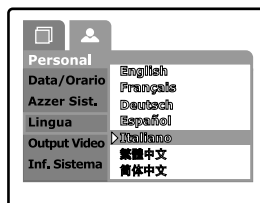
## Scelta della lingua

Quando la fotocamera viene accesa per la prima volta, scegliere la lingua per la visualizzazione delle informazioni sullo schermo LCD.

1. Ruotare la ghiera su [ SET-UP ] e premere il pulsante ►.
  - Viene visualizzato [Personal] del menu configurazione.



2. Selezionare [Lingua] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.
  - Verrà così visualizzata la schermata per la scelta della lingua.
  - Selezionare la lingua con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.  
L'impostazione sarà memorizzata.



## Impostazione di data e ora.

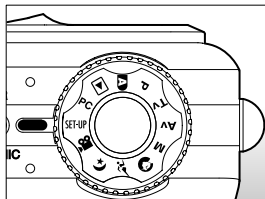
La data/ora deve essere impostata se/quando:

- la fotocamera viene accesa per la prima volta;
- Quando si accende la fotocamera dopo averla lasciata senza batterie per un periodo di tempo prolungato.

Nel caso in cui sullo schermo LCD non vengano visualizzate la data e l'ora, seguire i seguenti passi per un'impostazione corretta.

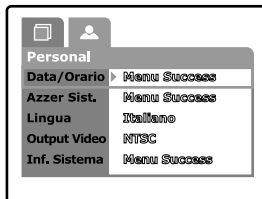
1. Ruotare la ghiera su [ SET-UP ] e premere il pulsante ►.

- Viene visualizzato [Personal] del menu configurazione.



2. Selezionare [Data/ora] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.

- Verrà così visualizzata la schermata per la scelta della Data/ora.



3. Selezionare il campo della voce con i pulsanti ◀/▶ e regolare i valori della data e dell'ora con i pulsanti ▲ / ▼.

- La data e l'ora si impostano nel seguente ordine: anno-mese-giorno-ora-minuto.
- L'orario è visualizzato nel formato a 24 ore.



4. Dopo aver confermato tutte le impostazioni, premere il pulsante **IMPOSTA**.

- L'impostazione verrà memorizzata e lo schermo tornerà a visualizzarsi il menu di configurazione.

## Impostazione di Risoluzione e Qualità Immagine

Le impostazioni di risoluzione e qualità dell'immagine determinano la dimensione dei pixel (dimensione), la dimensione del file immagine e il rapporto di compressione relativo all'immagine. Queste impostazioni influiscono sul numero delle immagini che si possono memorizzare su una scheda di memoria. Mentre imparate a conoscere la fotocamera, vi raccomandiamo di provare ciascuna impostazione di qualità e risoluzione, per poter valutare gli effetti che tali impostazioni producono sulle immagini.

Le immagini a maggior risoluzione e a maggior qualità offrono i risultati fotografici migliori, ma producono file di grandi dimensioni. Pertanto, poche immagini potrebbero occupare molto spazio in memoria.

Le impostazioni di qualità e risoluzione maggiore sono consigliate per la stampa e in situazioni che richiedono il massimo dettaglio. Le immagini di risoluzione/qualità inferiore occupano meno spazio in memoria e possono essere assolutamente perfette per diffondere immagini per posta elettronica, in una relazione o su una pagina web.

Per modificare la risoluzione o la qualità dell'immagine, seguire i seguenti passaggi:

1. Impostare la ghiera su una delle modalità fotografiche.
2. Premere il pulsante **MENU**.
  - Viene visualizzato [Foto] del menu di fotografia.
3. Selezionare [Dimensione] con i pulsanti **▲ / ▼**, quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.
4. Selezionare l'impostazione desiderata con i pulsanti **▲ / ▼**, quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.
5. Selezionare [Qualità] con i pulsanti **▲ / ▼**, quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.
6. Selezionare le impostazioni desiderate con i pulsanti **▲ / ▼**, quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.
7. Per uscire dalla schermata del menu fotografico, premere il pulsante **MENU**.



■ In modalità [ ] non è possibile impostare le dimensioni.

**NOTA**

## Numero degli scatti effettuabili (Immagini fisse)

La tabella sotto riportata indica il numero approssimativo di scatti effettuabili ad ogni diversa impostazione, sulla base della capacità della memoria interna da 32Mo e della scheda di memoria SD da 512Mo.

| Formato immagine                                                                                         | Qualità          | Scheda SD |      |       |       |       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------|------|-------|-------|-------|
|                                                                                                          |                  | 32Mo      | 64Mo | 128Mo | 256Mo | 512Mo |
| <br>(6M)<br>2816 x 2112 | ★★★<br>(Fine)    | 11        | 22   | 45    | 91    | 183   |
|                                                                                                          | ★★<br>(Standard) | 18        | 38   | 77    | 154   | 311   |
|                                                                                                          | ★<br>(Economica) | 34        | 70   | 142   | 283   | 571   |
|                                                                                                          | TIFF             | 2         | 5    | 10    | 21    | 43    |
| <br>(4M)<br>2272 x 1704 | ★★★<br>(Fine)    | 18        | 37   | 76    | 151   | 305   |
|                                                                                                          | ★★<br>(Standard) | 30        | 61   | 124   | 247   | 498   |
|                                                                                                          | ★<br>(Economica) | 59        | 121  | 244   | 487   | 981   |
| <br>(2M)<br>1600 x 1200 | ★★★<br>(Fine)    | 37        | 76   | 153   | 306   | 616   |
|                                                                                                          | ★★<br>(Standard) | 59        | 121  | 244   | 487   | 981   |
|                                                                                                          | ★<br>(Economica) | 118       | 242  | 489   | 975   | 1963  |
| <br>(VGA)<br>640 x 480 | ★★★<br>(Fine)    | 145       | 298  | 602   | 1200  | 2417  |
|                                                                                                          | ★★<br>(Standard) | 210       | 430  | 870   | 1734  | 3491  |
|                                                                                                          | ★<br>(Economica) | 379       | 775  | 1566  | 3121  | 6284  |

## Tempo ripresa residuo (Filmati)

| Formato immagine                                                                               | Qualità          | Scheda SD |       |       |       |       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------|-------|-------|-------|-------|
|                                                                                                |                  | 32Mo      | 64Mo  | 128Mo | 256Mo | 512Mo |
| <br>320 x 240 | ★★★<br>(Fine)    | 01:45     | 03:34 | 07:13 | 14:23 | 28:59 |
|                                                                                                | ★★<br>(Standard) | 02:36     | 05:20 | 10:46 | 21:28 | 43:13 |

\* I dati indicati mostrano i risultati standard dei test. La capacità effettiva varia in funzione delle condizioni e delle impostazioni di scatto.



### NOTA

■ I risultati dei test delle schede di memoria sono basati su prodotti Toshiba, Panasonic e Sandisk.

# MODO FOTOGRAFIA

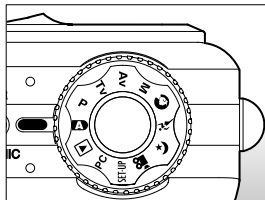
## [ **A** ] Modo Fotografia Automatica

La fotografia automatica è una modalità di fotografia usuale. Si possono scattare fotografie con facilità in quanto l'esposizione (la combinazione della velocità dell'otturatore e dell'impostazione dell'apertura) si regola automaticamente per adattarsi alle condizioni fotografiche. Per la composizione delle immagini è possibile usare tanto il mirino ottico come lo schermo LCD da 2.5". Scattare le immagini utilizzando il mirino ottico farà risparmiare energia alla batteria. Se il livello della batteria è basso, si consiglia di comporre le immagini esclusivamente attraverso il mirino. Mediante lo schermo LCD, si possono comporre più precisamente le immagini, ma a prezzo di un maggior consumo delle batterie.

### Utilizzo del mirino

Assicurarsi che le batterie siano inserite prima di scattare delle fotografie.

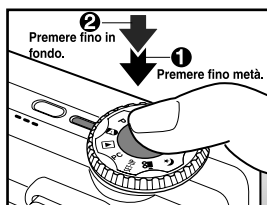
1. Premere il pulsante **POWER** per accendere la fotocamera.
2. Impostare il modo ghiera su [ **A** ].



3. Comporre la foto nel mirino.
  - Girare la "ghiera regolazione diottria" finché l'immagine nel mirino non apparirà nitida.

4. Premere il pulsante di scatto.

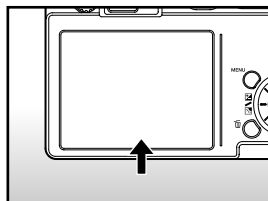
- Premendo a metà il pulsante dell'otturatore, si ha la possibilità di regolare l'esposizione automaticamente; premendolo fino in fondo si esegue lo scatto.
- Quando la foto è a fuoco e l'esposizione regolata, la cornice dell'area di messa a fuoco appare blu mentre la luce del mirino LED appare verde.
- Quando la messa a fuoco o l'esposizione non sono adeguate, la cornice dell'area di messa a fuoco appare gialla e il mirino LCD lampeggia di rosso.
- Se l'anteprima immagine è impostata su "Acceso", mentre l'ultima immagine viene memorizzata, si visualizzerà l'immagine precedente (immagine catturata).
- Quando il promemoria voce è impostato su "Acceso" [VOICE RECORDING], si visualizza sullo schermo immediatamente dopo lo scatto ed inizia la registrazione audio.
- Premere il pulsante dell'otturatore ancora una volta durante la registrazione oppure attendere 30 secondi e [VOICE RECORD END] si visualizzerà e la registrazione terminerà. L'icona [  ] si visualizzerà al lato delle immagini memorizzate con audio.



## Utilizzo dello Schermo LCD

Assicurarsi che le batterie siano inserite prima di scattare delle fotografie.

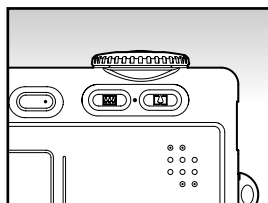
1. Premere il pulsante **POWER** per accendere la fotocamera.
2. Impostare il modo ghiera su [ **A** ].
  - Come impostazione predefinita, lo schermo LCD è impostato su "ON".
3. Comporre l'immagine sullo schermo LCD.
4. Premere il pulsante otturatore a metà, quindi premerlo fino in fondo.



## Utilizzo dello Zoom Ottico

In relazione alla distanza dal soggetto, lo zoom fotografico permette di scattare foto ingrandite fino a 3 volte oppure, foto grandangolari. È inoltre possibile ampliare il centro dello schermo e scattare fotografie con lo zoom digitale.

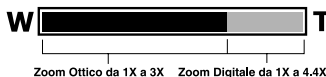
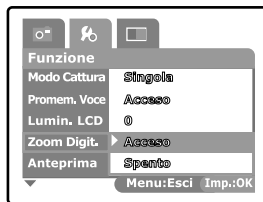
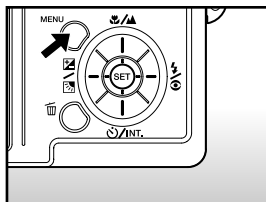
1. Impostare la ghiera su una delle modalità fotografiche.
2. Se necessario, accendere lo schermo LCD premendo il pulsante
3. Inquadrare l'immagine con il pulsante dello zoom.
  - Premendo il pulsante si zuma sul soggetto, ingrandendolo sullo schermo LCD.
  - Premere il pulsante per un'immagine ad angolo maggiore.
  - La posizione dell'obiettivo si muove a seconda dell'impostazione del pulsante dello zoom.
4. Premere il pulsante otturatore a metà, quindi premerlo fino in fondo.



## Utilizzo dello Zoom Digitale

Lo zoom digitale 4.4 e lo zoom ottico 3x permettono di scattare fotografie con zoom fino a 13.2 tempi per adattarsi al tipo di soggetto e alla distanza. Premesso che lo zoom digitale è una funzione utile, più si ingrandisce un'immagine ("zumata"), più appariranno evidenti i pixel nell'immagine (immagine sgranata).

1. Impostare la ghiera su una delle modalità fotografiche.
2. Accendere lo schermo LCD premendo il pulsante .
3. Per abilitare lo zoom digitale:
  - a. Premere il pulsante **MENU**.
  - b. Selezionare [Funzione] con i pulsanti  / .
  - c. Selezionare [Zoom Digit.] con i pulsanti  / , quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.
  - d. Selezionare [Acceso] con i pulsanti  / , quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.
  - e. Premere il pulsante **MENU** per uscire della schermata menu.
  - f. Per attivare lo zoom digitale, premere fino in fondo il pulsante  e tenerlo premuto finché non si ingrandirà l'immagine sullo schermo LCD.
4. Premere il pulsante dell'otturatore per catturare un'immagine con lo zoom.



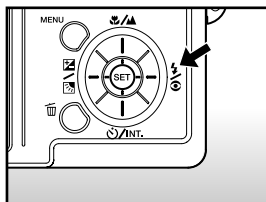
### NOTA

- Lo zoom digitale viene annullato quando si preme il pulsante  e si spegne lo schermo LCD.
- L'impostazione dello zoom si annulla automaticamente spegnendo la fotocamera oppure attivando la funzione di Spegnimento Automatico.

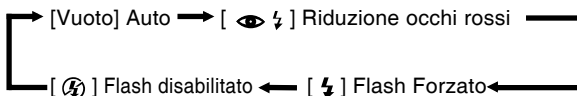
## Impostazione del Flash

Impostare il flash per fotografare. È possibile programmare l'impostazione del flash più adatta alle condizioni fotografiche.

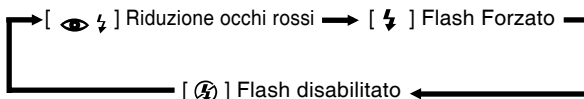
1. Impostare la ghiera su una delle modalità fotografiche.
  - Le impostazioni del flash potrebbero essere limitate in relazione alla selezione della modalità fotografica, della modalità scena e della modalità cattura.
2. Utilizzare il pulsante   per selezionare la modalità di messa a fuoco desiderata.
  - Ad ogni pressione del pulsante   l'icona avanza secondo la sequenza e visualizza i livelli successivi sullo schermo.



- Per il modo [ **A** ]:



- Per i modi [ **P** ], [ **Tv** ], [ **Av** ] e [ **M** ]:



La tabella seguente aiuterà a scegliere la modalità flash appropriata:

| Modo flash                                                                                                     | Descrizione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| [Vuoto] Auto                                                                                                   | Il flash si attiva automaticamente per adattarsi alle condizioni fotografiche.<br>È in funzione esclusivamente quando la fotocamera è impostata su [ <b>A</b> ] modo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| [  ]<br>Riduzione occhi rossi | Usare questa funzione per ridurre l'effetto occhi rossi. per scattare foto naturali di persone o animali, in condizioni di scarsa luminosità. Quando si scattano delle foto, il fenomeno degli occhi rossi può essere ridotto chiedendo alla persona di guardare verso la fotocamera o di avvicinarsi il più possibile. Questo flash lampeggia sempre due volte e l'immagine viene scattata alla seconda accensione. Quando il modo selezionato è [ <b>A</b> ] e [ <b>P</b> ], il flash lampeggerà per adattarsi alla luminosità del soggetto. Se i modi selezionati sono [ <b>Tv</b> ], [ <b>Av</b> ] o [ <b>M</b> ], il flash si accenderà sempre. |
| [  ]<br>Flash Forzato         | In questa modalità il flash si accende sempre. Usare questo modo per fotografare con luce artificiale, luci fluorescenti, in controluce etc.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| [  ]<br>Flash disabilitato    | Usare questo modo quando si fotografano interni, palcoscenici o competizioni indoor, ed inoltre quando il soggetto è troppo lontano perché il flash possa illuminarlo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |



**NOTA**

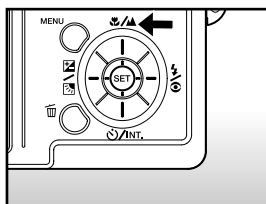
- In modo scena [  ], il modo flash è impostato su Riduzione Effetto Occhi Rossi [  ].
- In modo scena [  ], il modo flash è impostato su [  ] Flash Disabilitato.
- In modo scena [  ], il modo flash è impostato su [  ] Flash Forzato.
- In modo messa a fuoco [  ], il modo flash è impostato su [  ] Flash Disabilitato.
- Il flash non può essere impostato in modo [  ], in modo cattura [Continua] e [Autoesp].

## Impostazione della Messa a fuoco

Si possono scattare fotografie in cui la distanza dal soggetto viene regolata dall'autofocus, [  ] macro, [  ] infinito, [ **3M** ] fisso a 3m, o [ **1M** ] fisso a 1m. L'impostazione rimane memorizzata anche quando si spegne la fotocamera o quando è attivato lo spegnimento automatico. Le impostazioni della messa a fuoco potrebbero essere limitate in relazione al modo fotografico selezionato.

1. Impostare la ghiera su una delle modalità fotografiche.
2. Utilizzare il pulsante  per selezionare la modalità di messa a fuoco desiderata.

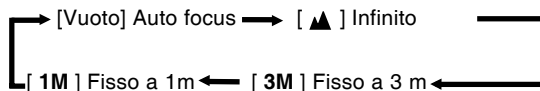
- Ad ogni pressione del pulsante  l'icona avanza secondo la sequenza e visualizza i livelli successivi sullo schermo.



- Per i modi [ **A** ], [ **P** ], [ **Tv** ], [ **Av** ], [ **M** ], [  ] e [  ]:



- Per i modi [  ] e [  ]:



La tabella seguente aiuterà a scegliere la modalità di messa a fuoco appropriata:

| Modalità Messa a fuoco                                                                            | Descrizione                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| [ Vuoto ]<br>Auto Focus                                                                           | Selezionare questa funzione quando si vuole che la fotocamera si regoli automaticamente in modo da poter fotografare senza preoccuparsi delle impostazioni.<br>80cm approssimativamente (sia Grandangolo che Teleobiettivo) |
| [  ]<br>Macro    | Selezionare questa funzione se si vuole scattare una foto da vicino.<br>Grandangolo (zoom spento): Da 9cm a infinito approssimativamente<br>Teleobiettivo (con zoom ottico 3x): Da 30 cm a infinito approssimativamente     |
| [  ]<br>Infinito | Selezionare questa modalità per scattare fotografie di soggetti ad una distanza dalla fotocamera uguale o superiore a 5m.                                                                                                   |
| [ <b>3M</b> ]<br>Fisso a 3m.                                                                      | Selezionare questa modalità per scattare fotografie di soggetti ad una distanza dalla fotocamera uguale o superiore a 3m.                                                                                                   |
| [ <b>1M</b> ]<br>Fisso a 1 m.                                                                     | Selezionare questa modalità per scattare fotografie di soggetti ad una distanza dalla fotocamera uguale o superiore a 1 m.                                                                                                  |



**NOTA**

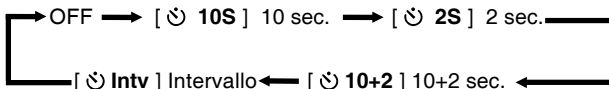
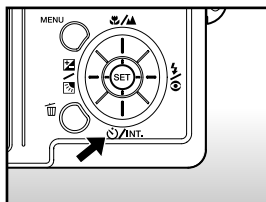
- Quando [  ], sono impostati [ **1M** ] o [ **3M** ] e la fotocamera scatta immagini con la messa a fuoco fissa, impostata a queste distanze.

## Autoscatto/ Fotografare ad intervalli

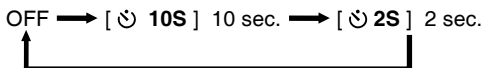
Questa funzione permette di scattare fotografie con l'autoscatto ed inoltre permette fotografare ad intervalli.

1. Impostare la ghiera su una delle modalità fotografiche.
2. Premere il pulsante /INT. per selezionare l'impostazione.

- Ad ogni pressione del pulsante /INT. l'icona avanza secondo la sequenza e visualizza i livelli successivi sullo schermo.



- Per i modo [  ] e modo cattura ([Continuo] e [Autoesp])



3. Inquadrare la foto e premere a metà il pulsante dell'otturatore, quindi premerlo fino in fondo.
  - L'autoscatto LED lampeggia e si scatta la foto dopo il numero di secondi prestabilito.
  - Il conto alla rovescia viene visualizzato sullo schermo LCD.
  - Per annullare l'autoscatto in funzione, premere il pulsante **IMPOSTA**.

La tabella seguente aiuterà a scegliere la modalità di autoscatto appropriata:

| <b>Modo Autoscatto</b> | <b>Descrizione</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| [ ☺ 10S ] 10 sec.      | L'immagine viene scattata circa 10 sec. dopo aver premuto il pulsante dell'otturatore.                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| [ ☺ 2S ] 2 sec.        | L'immagine viene scattata circa 2 sec. dopo aver premuto il pulsante dell'otturatore.                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| [ ☺ 10+2 ] 10+2sec.    | L'immagine viene scattata circa 10 sec. dopo aver premuto il pulsante dell'otturatore; dopodiché la fotocamera è pronta per lo scatto successivo (caricato il flash). Completate questa operazione, la foto successiva è scattata dopo 2 secondi. Questa funzione è utile quando si fanno foto di gruppo in successione.                                                             |
| [ ☺ Intv ] Intervallo  | Questa funzione permette di scattare un "ciclo" di fotografie nell'intervallo di tempo stabilito.<br>L'intervallo di tempo può essere impostato a 1, 3, 10 o 60 minuti, ed il numero di fotografie di ogni ciclo può essere scelto tra 2 e 99.<br>Nell'intervallo tra una foto e l'altra, il mirino LED lampeggia di rosso e la monitor LCD si spegne automaticamente. (modo attesa) |



**NOTA**

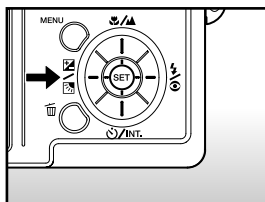
- L'impostazione dell'autoscatto viene automaticamente annullata dopo aver scattato una foto.
- L'uso dell'impostazione dell'autoscatto [ ☺ 2S ] serve ad evitare il movimento che si può creare al premere il pulsante dell'otturatore.
- Il numero delle foto che si possono scattare dipende dalla capacità della memoria, dalle impostazioni dell'immagine e da altri fattori.
- L'intervallo fotografico non è disponibile per l'impostazione TIFF.

## Compensazione Esposizione/Correzione Controluce

Si possono scattare fotografie a schermo interno, reso più chiaro o più scuro di proposito. Queste impostazioni vengono usate quando la corretta luminosità (esposizione) non può essere ottenuta in altro modo laddove la differenza di luminosità tra il soggetto e lo sfondo (il contrasto) è notevole, oppure quando il soggetto che si vuole fotografare risulta molto piccolo nello schermo. L'esposizione può essere impostata a 0.3 EV unità.

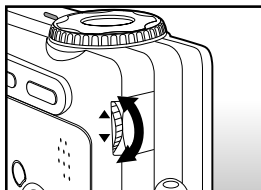
1. Impostare il modo ghiera su uno dei seguenti: [ **P** ], [ **Tv** ] o [ **Av** ] e premere il pulsante / .

- Ad ogni pressione del pulsante / , si visualizzano le impostazioni nel seguente ordine [Vuoto], Correzione Controluce e Compensazione Esposizione.



2. Selezionare il valore dell'esposizione con la ghiera di scorrimento.

- Ruotare la ghiera di scorrimento verso ▲ per diminuire il valore.
- Ruotare la ghiera di scorrimento verso ▼ per aumentare il valore.
- La gamma delle impostazioni possibili per la compensazione dell'esposizione è il seguente:  
-2.0, -1.7, -1.3, -1.0, -0.7, -0.3, 0, +0.3, +0.7, +1.0, +1.3, +1.7, +2.0
- A valore maggiore, immagine più chiara. A valore più basso, immagine più scura. Il valore selezionato viene visualizzato sullo schermo.



## Soggetti efficaci e valori impostati

- Compensazione Positiva (+)
  - \* Stampa incluso testo nero su carta biancastra
  - \* Controluce
  - \* Scene luminose o con intensa luce riflessa, come in montagna
  - \* Quando il cielo occupa una porzione importante dell'area dello schermo
- - compensazione (negativa)
  - \* Persone illuminate da una fonte di luce soprattutto su sfondo scuro
  - \* Stampa incluso testo nero su carta nerastra
  - \* Oggetti poco riflettenti come alberi sempreverdi o foglie molto scure.
- Correzione controluce (fissa a +1.3)
  - \* Quando lo sfondo è chiaro ed il soggetto scuro.
  - \* Quando il soggetto (persone) ha una fonte di luce, il sole ad esempio, alle spalle.



### NOTA

- Nei modi [ **A** ] [ **P** ], [ **Tv** ], [ **Av** ], [  ] e [  ] è possibile impostare la correzione del controluce.

## [ P ] Programma (Esposizione Automatica) Modo Fotografico

La fotocamera imposta automaticamente la velocità dell'otturatore e il valore di apertura, adattandosi alla luminosità del soggetto. Ciò permette di scattare foto in modo semplice non appena il modo [ **A** ] viene selezionato.

1. Impostare il modo ghiera su [ **P** ].
2. Inquadrare la foto e premere a metà il pulsante dell'otturatore, quindi premerlo fino in fondo.



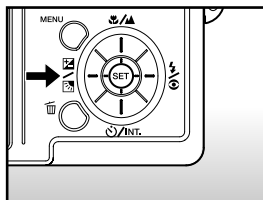
### NOTA

- È possibile impostare la compensazione dell'esposizione.

## [Tv] Fotografia in Modo Priorità Velocità Otturatore

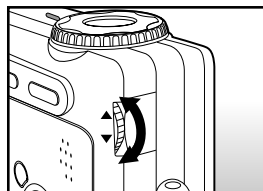
In questo modo, si scattano foto con priorità attribuita alla velocità dell'otturatore. L'apertura viene automaticamente impostata in base alla velocità dell'otturatore. Se viene impostata un'alta velocità dell'otturatore, è possibile scattare foto di soggetti in movimento nelle quali essi sembreranno fermi. Se viene selezionata una bassa velocità di scatto, le foto scattate possono dare l'impressione che il soggetto sia in movimento.

1. Impostare il modo ghiera su [ **Tv** ] e premere il pulsante /.



2. Selezionare la velocità dell'otturatore con la ghiera di scorrimento.

- Ruotare la ghiera di scorrimento verso ▲ (verso velocità di scatto maggiori)
- Ruotare la ghiera di scorrimento verso ▼ (verso velocità di scatto inferiori)
- L'arco delle impostazioni possibili per la compensazione dell'esposizione è il seguente.



1/1500, 1/1250, 1/1000, 1/800, 1/650,  
1/500, 1/400, 1/320, 1/250, 1/200,  
1/160, 1/125, 1/100, 1/80, 1/64, 1/50,  
1/40, 1/32, 1/25, 1/20, 1/16, 1/13, 1/10,  
0.13s, 0.16s, 0.20s, 0.25s, 0.3s, 0.4s,  
0.5s, 0.6s, 0.8s, 1s, 1.3s, 1.6s, 2s,  
2.5s, 3.2s, 4s, 5s, 6.4s, 8s

- La velocità dell'otturatore e il valore corrispondente di apertura vengono visualizzati sullo schermo. Se non è possibile impostare una combinazione adeguata, il valore dell'apertura è visualizzato in rosso ma si possono comunque scattare fotografie.
3. Inquadrare la foto e premere a metà il pulsante dell'otturatore, quindi premerlo fino in fondo.



**NOTA**

- Selezionare una velocità di scatto inferiore a 0.5 secondi corrisponde ad una esposizione prolungata e [  ] si visualizza sullo schermo.
- In modo flash fotografico, se vengono selezionati [  ] e [  ], la maggiore velocità dell'otturatore possibile è di 1/250 di secondo.
- In modo Cattura [Continua] e [Autoesp], la velocità dell'otturatore non può essere inferiore a 0.5 secondo.

## [ Av ] Modo Fotografico Priorità Apertura

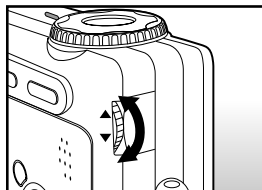
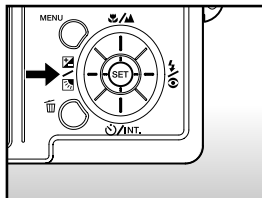
In questo modo, si scattano foto con priorità attribuita all'apertura. La velocità dell'otturatore viene automaticamente impostata sulla base dell'apertura. Se viene selezionata una apertura minima (maggiore del valore F) è possibile scattare primi piani con lo sfondo fuori fuoco. Altrimenti, se si seleziona un'apertura maggiore (più bassa del valore F) sia gli oggetti vicini che quelli lontani vengono messi a fuoco, per esempio fotografando paesaggi.

1. Impostare il modo ghiera su [ **Av** ] e premere il pulsante .
2. Selezionare il valore dell'apertura con la ghiera di scorrimento.

- Ruotare la ghiera di scorrimento verso  per aumentare il valore.
- Ruotare la ghiera di scorrimento verso  per diminuire il valore.
- La gamma delle impostazioni possibili per la compensazione dell'esposizione è la seguente.

F6.7/F5.6/F 4.8/F4.0/F3.5/F2.8

- L'apertura e la corrispondente velocità dell'otturatore vengono visualizzati sullo schermo. Se non è possibile impostare una combinazione adeguata, il valore della velocità dell'otturatore viene visualizzato in rosso, ma si possono comunque scattare fotografie.
3. Inquadrare la foto e premere a metà il pulsante dell'otturatore, quindi premerlo fino in fondo.



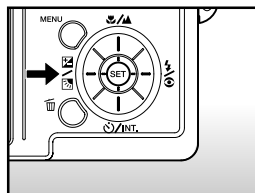
**NOTA**

- Il valore dell'apertura è regolato automaticamente in relazione alla posizione dell'obiettivo zoom.

## [ M ] Modo Fotografia Manuale

In questa modalità si scattano le fotografie impostando personalmente il valore dell'apertura e la velocità dell'otturatore.

1. Impostare il modo ghiera su [ M ].
2. Selezionare la velocità dell'otturatore o l'apertura con il pulsante  / .
3. Selezionare la velocità dell'otturatore o il valore dell'apertura con la ghiera di scorrimento.
4. Inquadrare la foto e premere a metà il pulsante dell'otturatore, quindi premerlo fino in fondo.



### NOTA

- In modo flash fotografico, se vengono selezionati [  ] e [  ], la maggiore velocità dell'otturatore possibile è di 1/250 di secondo.
- Selezionare una velocità di scatto inferiore a 0.5 secondi corrisponde ad una esposizione prolungata e [  ] si visualizzerà sullo schermo.

## Selezione del Modo Scena

Regola le impostazioni di scene come [  ] ritratto, [  ] sport o [  ] scena notturna, oltre a scattare la foto.

1. Impostare la ghiera su una delle modalità fotografiche.
  - Quando il modo fotocamera è impostato su [  ] o [  ], [  ] non può essere selezionato.
2. Inquadrare la foto e premere a metà il pulsante dell'otturatore, quindi premerlo fino in fondo.

La tabella seguente aiuterà a scegliere la modalità di scena appropriata:

| Modalità Scena                                                                                       | Descrizione                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| [  ] Ritratto       | Selezionare questa funzione quando si vuole fotografare una persona in primo piano su sfondo indefinito. L'impostazione del flash è fissa su [  ] per evitare l'effetto occhi rossi. |
| [  ] Sport          | Selezionare quando si vogliono fotografare soggetti in rapido movimento.<br>Non è possibile impostare la modalità flash.                                                                                                                                              |
| [  ] Scena notturna | Selezionare quando si vogliono fotografare persone con uno sfondo serale o notturno. Il flash è fisso su [  ].                                                                       |



### NOTA

- La descrizione di ogni scena offre una guida generale. Impostare la fotocamera per soddisfare le vostre esigenze.

## [ ] Modo video

Questo modo serve a riprendere filmati. Sono inoltre possibili registrazioni audio.

1. Impostare il modo ghiera su [  ].
2. Inquadrare l'immagine con il pulsante dello zoom.
  - Sia lo zoom ottico che lo zoom digitale possono essere impostati durante l'inquadratura.
3. Premere il pulsante dell'otturatore.
  - La ripresa del filmato avrà inizio.
  - Premendo il pulsante di scatto ancora una volta terminerà la ripresa del filmato e si memorizzeranno le immagini nella scheda memoria SD.
  - La durata della ripresa dipende dalla dimensione della memoria e dall'immagine da riprendere.



### NOTA

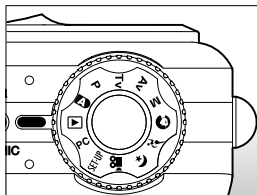
- In modo [  ], lo schermo LCD non si può spegnere.
- Mentre si filmano dei video non è possibile usare il flash.
- Mentre si memorizza un video nella scheda di memoria SD, non aprire il coperchio della batteria/scheda di memoria, non rimuovere la batteria o la scheda SD. Se ciò accadesse si potrebbe danneggiare la scheda SD o cancellare i dati in essa contenuti.

# [ ▶ ] MODO RIPRODUZIONE

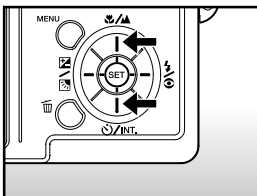
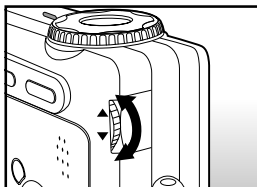
## Riproduzione Immagini Fisse

È possibile rivedere le immagini fotografiche sullo schermo LCD. Inserire la scheda SD nella fotocamera e accenderla prima di iniziare.

1. Impostare il modo ghiera su [ ▶ ].
  - Sullo schermo viene visualizzata l'ultima immagine.

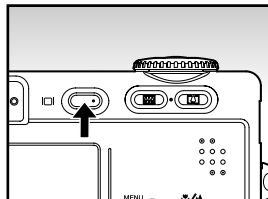


2. Ruotare la ghiera di scorrimento per andare avanti o indietro
  - Ruotando verso ▲: si torna all'immagine precedente.
  - Ruotando verso ▼: si avanza all'immagine successiva.
  - Si possono scorrere le immagini avanti e indietro anche utilizzando i pulsanti ▲ / ▼.



## Informazioni Immagini Visualizzate

Si possono cambiare le informazioni visualizzate premendo il pulsante  mentre scorrete le immagini indietro. Ad ogni pressione del pulsante  le informazioni visualizzate ruotano nel seguente ordine:



### NOTA

- Premendo i pulsanti ◀/▶ durante la riproduzione di un'immagine, questa si visualizzerà ruotata di 90 gradi. Il pulsante ▶ ruota l'immagine in senso orario e la visualizza, mentre il pulsante ◀ ruota l'immagine in senso antiorario e la visualizza. Premendo il pulsante nella direzione opposta rispetto a quella in cui l'immagine era stata ruotata, l'immagine torna alla visualizzazione iniziale.
- L'icona [  ] appare con i dati video. I video non possono essere ruotati.
- L'icona [  ] appare con immagini con audio memorizzato.
- Premere il pulsante **IMP.** per riascoltare i dati promemoria voce.
- Le caratteristiche delle informazioni visualizzate non si possono cambiare nei filmati video.

## Riproduzione Filmati

È possibile rivedere filmati registrati con la fotocamera. È inoltre possibile riprodurre l'audio.

1. Impostare il modo ghiera su [  ].
  - Sullo schermo viene visualizzata l'ultima immagine.
2. Selezionare il video desiderato con la ghiera di scorrimento.
  - È possibile selezionare il video desiderato anche usando i pulsanti ▲ / ▼.
3. Premere il pulsante **IMP.**.
  - Premendo i pulsanti ► / ◀ durante la riproduzione permette di andare avanti/indietro più velocemente.
  - Interrompere la riproduzione video:  
Premere il pulsante ▼.  
Interrompe la riproduzione e riporta all'inizio del filmato.
  - Sospendere la riproduzione  
Premere il pulsante ▲.  
Sospende la riproduzione dei filmati.  
Per annullare la sospensione, premere di nuovo il pulsante ▲.

## Pulsante Funzioni

|                  | Durante la riproduzione                                                                                                                                                   | Durante la pausa           | Durante lo stop                      |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------|
| ▶<br>pulsante    | Avanzamento veloce.<br>Ad ogni pressione del pulsante ▶ si cambia alla funzione successiva nell'ordine di una velocità di riproduzione doppia, quadrupla o normale.       | Riproduzione a velocità 2x |                                      |
| ◀<br>pulsante    | Riproduzione inversa.<br>Ad ogni pressione del pulsante ◀ si passa al punto precedente nella sequenza a una velocità di riproduzione inversa doppia, quadrupla o normale. | Riproduzione inversa       |                                      |
| ▲<br>pulsante    | Pausa                                                                                                                                                                     | Cancellare Pausa           | Visualizzazione immagine precedente. |
| ▼<br>pulsante    | Stop (il display torna alla riproduzione del 1° fotogramma)                                                                                                               |                            | Visualizzazione immagine precedente. |
| IMP.<br>pulsante | Riproduzione normale                                                                                                                                                      | Cancellare Pausa           | Riproduzione normale                 |



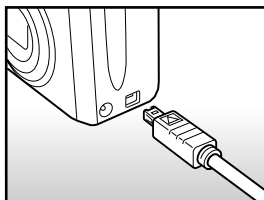
### NOTA

- I filmati video non possono essere visualizzati ruotati o ingranditi.
- Ruotando la ghiera di scorrimento nel tempo di sospensione della riproduzione fa avanzare il video in avanti o indietro di un fotogramma per volta. Ruotando la ghiera di scorrimento verso ▼ si fa avanzare il video, ruotando la ghiera verso ▲ si fa tornare il video indietro.

## Riproduzione Immagini Fisse/Filmati in TV

Le immagini possono essere riprodotte anche su uno schermo TV. Prima di connettere qualsiasi dispositivo, assicurarsi di aver selezionato il sistema NTSC/PAL adatto al sistema output video dell'apparato che si sta per collegare alla fotocamera, quindi spegnere tutti i dispositivi connessi. Si raccomanda inoltre l'uso di un trasformatore AC mentre si trasferiscono le immagini memorizzate e i file video.

1. Impostare il modo ghiera su [  ].
2. Per prima cosa, connettere un'estremità del cavo A/V alla porta esterna A/V OUT della fotocamera.
3. Poi connettere l'altra estremità alla presa A/V input della TV.
4. Accendere la TV e la fotocamera.
5. Riproduzione immagini fisse/ video.
  - Il metodo di funzionamento è lo stesso tanto se si riproducono immagini quanto se si riproducono video.



### NOTA

- Nel caso in cui si usi il sistema PAL, le immagini appaiono con una cornice nera.
- Consultare la sezione di questo manuale “**Output Video**” nel **Menu Configurazione (Personalizzato)** per ulteriori informazioni.

## Registrazioni Audio

Per le immagini fisse, è possibile registrare un promemoria voce di un massimo di 30 secondi. Il promemoria voce può essere registrato una sola volta.

1. Impostare il modo ghiera su [  ].
    - Sullo schermo viene visualizzata l'ultima immagine.
  2. Selezionare l'immagine con la ghiera di scorrimento.
  3. Premere il pulsante di scatto.
    - [VOICE RECORDING] appare sullo schermo ed inizia la registrazione.
  4. Per interrompere la registrazione, premere nuovamente il pulsante di scatto.
    - [VOICE RECORD END] apparirà, termina quindi la registrazione.
- L'icona [  ] si visualizzerà al lato di immagini memorizzate con audio.

### Riproduzione promemoria voce

Premendo una volta il pulsante **IMPOSTA** appare [VOICE PLAYBACK] e inizia la riproduzione del promemoria voce.



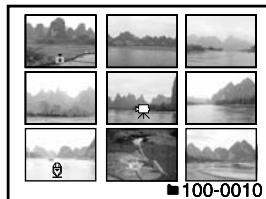
#### NOTA

- I promemoria vocali sono disponibili solo nella modalità di cattura delle foto.

## Visualizzazione Anteprima

Questa funzione permette di visualizzare 9 immagini in miniatura contemporaneamente sul monitor LCD, che si possono scorrere rapidamente per individuare l'immagine desiderata.

1. Impostare il modo ghiera su [  ].
  - Sullo schermo viene visualizzata l'ultima immagine.
2. Premere una volta il pulsante .
  - Le immagini vengono visualizzate nello schermo a dimensione ridotta.
  - Le immagini selezionate con i pulsanti  /  /  /  o con la ghiera vengono evidenziate con una cornice verde.
  - Quando sono presenti dieci o più immagini, scorrerle sul video con i pulsanti  /  o con la ghiera di scorrimento.
3. Utilizzare i pulsanti  /  /  /  per selezionare l'immagine da visualizzare a grandezza normale.
4. Premere il pulsante **IMP.**.
  - L'immagine così selezionata appare a grandezza normale.



### NOTA

- Il simbolo [  ], [  ], [  ] apparirà in un angolo dello schermo.

## Playback Zoom

Le immagini in riproduzione possono essere visualizzate ed ingrandite fino a 2 o 4 volte. Questa modalità permette di ingrandire la porzione selezionata dell'immagine per controllarne i piccoli dettagli.

1. Impostare il modo ghiera su [  ].
2. Servirsi del pulsante ▲ / ▼ per selezionare il fotogramma che si vuole ingrandire.
  - È inoltre possibile selezionare l'immagine che si vuole ingrandire con la ghiera di scorrimento oppure mediante la visualizzazione miniature.
3. Regolare il rapporto zoom con i pulsanti  / .
  - Premendo il pulsante , l'immagine verrà ingrandita.
  - Per tornare alla grandezza normale, premere il pulsante .
  - L'immagine viene visualizzata ingrandita, mentre sullo schermo LCD appaiono un riquadro bianco ed uno verde.
  - Il riquadro bianco indica l'immagine intera, mentre il riquadro verde mostra l'ubicazione della zona attualmente ingrandita.
4. Utilizzare il pulsante ▲ / ▼ / ◀ / ▶ per selezionare l'area da ingrandire.
5. Per tornare alla visualizzazione normale tenere premuto il pulsante  finché questa non appare sullo schermo.



Immagine intera  
Posizione attuale di ingrandimento



### NOTA

- Premere il pulsante  per ingrandire l'immagine da 1x→2x→4x.
- Premere il pulsante  per ridurre l'immagine da 4x→2x→1x.

## Visualizzazione Proiezione Diapositive

La funzione visualizzazione diapositive consente di rivedere automaticamente le proprie immagini, in ordine sequenziale, una per volta.

1. Impostare il modo ghiera su [ ▶ ].
2. Premere il pulsante **MENU**.
  - Appare il menu riproduzione.
3. Selezionare [Proiez. Diap.] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.
  - Inizia la visualizzazione delle immagini.
4. Per interrompere la visualizzazione delle immagini premere il pulsante **IMPOSTA**.
  - Quando si preme il pulsante **IMPOSTA** sullo schermo appare l'immagine.



### NOTA

- La funzione Spegnimento Automatico non è attiva durante la visualizzazione diapositive.
- Vengono automaticamente visualizzate tutte le immagini contenute nella cartella.

## Protezione delle immagini

Impostare i dati solo per evitare che le immagini siano cancellate per errore.

### Protezione delle immagini

1. Impostare il modo ghiera su [  ].
2. Selezionare l'immagine che si desidera proteggere con la ghiera di scorrimento.
3. Premere il pulsante **MENU**.
  - Appare il menu riproduzione.
4. Selezionare [Protetto] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.
5. Selezionare [Una] o [Tutte] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.



6. Selezionare [Imp.] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.
  - La protezione viene eseguita e la fotocamera torna al modo riproduzione.
  - L'icona protezione [  ] appare accanto alle immagini protette. Se è stato selezionato [Tutte], [  ] appare accanto a tutte le immagini.



## Annulare la protezione

Per annullare la protezione di una sola immagine, visualizzare l'immagine da cui si vuole annullare la protezione.

1. Selezionare [Protetto] con il pulsante ▲ / ▼ dal menu di riproduzione, quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.
2. Selezionare [Una] o [Tutte] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.
3. Selezionare [Canc. Prot.] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.
  - L'annullamento della protezione dell'immagine viene eseguito e la fotocamera torna al modo riproduzione.

## Protezione simultanea di più immagini

1. Selezionare [Protetto] con il pulsante ▲ / ▼ dal menu di riproduzione, quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.
2. Selezionare [Seleziona] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.
  - Le immagini vengono visualizzate nel formato miniature.
3. Selezionare l'immagine che si desidera proteggere utilizzando i pulsanti ▲ / ▼ / ◀ / ▶, quindi premere il pulsante [□].
  - L'icona protezione [🔒] appare accanto alle immagini protette. Selezionare un'immagine protetta e premere il pulsante [□] ancora una volta per annullare la protezione. Per selezionare più immagini si ripete lo stesso procedimento.
4. Premere il pulsante **IMPOSTA**.
  - La protezione e l'annullamento della protezione dell'immagine vengono eseguiti e la fotocamera torna al modo riproduzione.



### NOTA

- La formattazione della scheda memoria SD annulla la protezione oltre a cancellare tutte le immagini.
- Anche se esistono varie cartelle in scheda memoria SD, le immagini di tutte le cartelle possono essere selezionate usando i pulsanti ▲ / ▼ o la ghiera di scorrimento.

## Impostazioni DPOF

DPOF è una abbreviazione che sta per Digital Print Order Format, che permette di memorizzare nella scheda di memoria alcune informazioni per la stampa. È possibile selezionare le immagini da stampare ed il numero di copie da eseguire utilizzando il menu DPOF della fotocamera ed inser la scheda di memoria in una stampante compatibile con la stessa scheda. Quando la stampante inizia a stampare, leggerà le informazioni memorizzate all'interno della scheda di memoria e stamperà le immagini specificate.

1. Impostare il modo ghiera su [ ▶ ].
2. Selezionare l'immagine che si desidera impostare con DPOF con la ghiera di scorrimento.
3. Premere il pulsante **MENU**.
  - Appare il menu riproduzione.
4. Selezionare [DPOF] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.
  - Verrà visualizzata la schermata di impostazione DPOF.
5. Selezionare [Una] o [Tutte] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.
  - Una: Imposta DPOF per ogni singola immagine.
  - Tutte: Imposta DPOF per tutte le immagini contemporaneamente.
6. Selezionare [Numero Stampa] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.
  - Visualizza il numero di stampe impostate.
7. Selezionare il numero delle stampe con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.
  - È possibile impostare fino a 9 stampe per ciascuna immagine acquisita.
8. Selezionare [Data] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.



- Verrà visualizzata la schermata di impostazione della data.
- 9. Selezionare [Acceso] o [Spento] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.
  - **Acceso:** Verrà stampata anche la data della fotografia.
  - **Spento:** La data della fotografia non verrà stampata.
- 10. Selezionare [Abilita Stampa] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.
- 11. Selezionare [Esegui] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.
  - Ciò permette di creare un file con l'informazione DOPF; ad operazione terminata, lo schermo torna al menu di riproduzione.



**NOTA**

- La data che viene stampata sulla foto è la data impostata nella fotocamera. Per stampare sulla foto la data corretta, impostare la data nella fotocamera prima di scattare la foto. Consultare la sezione di questo manuale "**Impostazione data e ora**" per ulteriori informazioni.
- Anche se esistono varie cartelle in scheda memoria SD, le immagini di tutte le cartelle possono essere selezionate usando i pulsanti ▲ / ▼ o la ghiera di scorrimento.

## [ ] Cancellazione Immagini

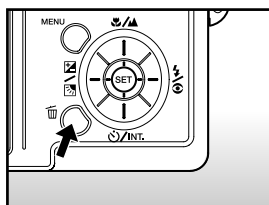
### Cancellazione in Modo Fotografia (Funzione di Cancellazione Rapida)

La funzione di cancellazione rapida permette di cancellare un'immagine mentre fotografate. Il menu di cancellazione rapida vi permette di cancellare direttamente l'ultima immagine senza dover ricorrere ad ulteriori impostazioni.

1. Impostare la ghiera su una delle modalità fotografiche.

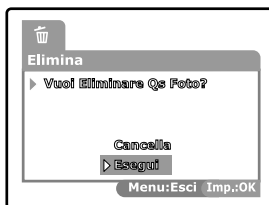
2. Premere il pulsante .

- L'ultima immagine e il menu di cancellazione rapida appaiono sullo schermo.



3. Premere il pulsante **IMPOSTA.** per cancellare l'immagine.

- Per non eseguire la cancellazione, selezionare [Cancella], quindi premere il pulsante **IMPOSTA.**



### Cancellazione in Modo Riproduzione

Cancellazione di una sola immagine/ cancellazione di tutte le immagini

1. Impostare il modo ghiera su .

- Sullo schermo verrà visualizzata l'ultima immagine.

2. Selezionare l'immagine che si desidera cancellare con la ghiera di scorrimento.

3. Premere il pulsante .

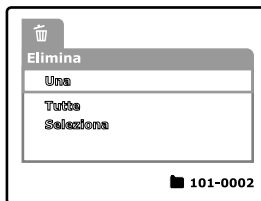
- Verrà visualizzato il menu di cancellazione.

4. Selezionare [Unica] o [Tutte] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.

■ **Una:** Cancella l'immagine selezionata o l'ultima immagine.

**Tutte:** Cancella tutte le immagini della scheda SD ad eccezione di quelle protette.

**Seleziona:** Cancella un certo numero di immagini selezionate.



5. Selezionare [Esegui] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.

■ Per non eseguire la cancellazione, selezionare [Cancella], quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.



**NOTA**

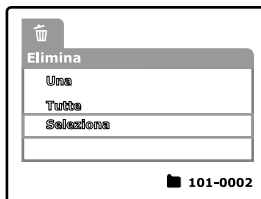
■ Se si scattano fotografie dopo aver cancellato un'immagine, il numero assegnato al file è il successivo a quello dell'ultima immagine precedente a quella cancellata.

### Cancellazione delle Immagini Selezionate

Cancella un certo numero d'immagini selezionate.

1. Impostare il modo ghiera su .
2. Premere il pulsante .

■ Verrà visualizzato il menu di cancellazione.

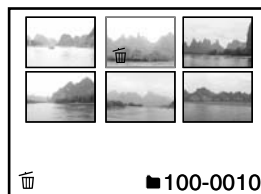


3. Selezionare [Seleziona] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.

■ Le immagini vengono visualizzate nel formato miniature.

4. Selezionare l'immagine che si desidera cancellare utilizzando i pulsanti ▲ / ▼ / ◀ / ▶, quindi premere il pulsante .

■ Verrà visualizzata l'icona . Premendo un'altra volta il pulsante di cancellazione si annulla l'operazione. Ripetere questa operazione e selezionare le immagini che si vogliono cancellare.



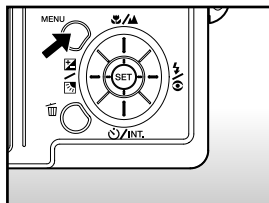
5. Premere il pulsante **IMPOSTA**.

# OPZIONI DEL MENU (FUNZIONAMENTO COMPLETO)

## Menu Fotografico (Foto)

Questo menu serve per le impostazioni di base da usare mentre si scattano le foto in modo fotografico. Le impostazioni non si cancellano anche se si spegne la fotocamera o se la funzione di Spegnimento Automatico è attiva.

1. Impostare la ghiera su una delle modalità fotografiche.
2. Premere il pulsante **MENU**.  
■ Viene visualizzato [Foto] del menu fotografico.
3. Selezionare la voce dell'opzione desiderata [Foto] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **IMPOSTA** per accedere al rispettivo menu.
4. Selezionare le impostazioni desiderate con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.
5. Per uscire dalla schermata del menu fotografico, premere il pulsante **MENU**.



## Dimensione

Serve ad impostare la grandezza dell'immagine da scattare.

### [Immagini fisse]

**2816 x 2112:** 2816 x 2112 pixel (6MB)

**2272 x 1704:** 2272x1704 pixel (4M)

**1600 x 1200:** 1600x 1200 pixel (2M)

**640 x 480:** 640 x 480 pixel (VGA)



■ In modalità [ ] non è possibile impostare le dimensioni.

**NOTA**

## Qualità

Seleziona la qualità in cui l'immagine viene scattata (rapporto di compressione).

**Fine:** Rapporto di compressione basso

**Standard:** Normale

**Economica:** Rapporto di compressione alto

**TIFF:** Rapporto di compressione nullo (massima qualità dell'immagine e maggior dimensione dei file.)



**NOTA**

- Le impostazioni economica e TIFF non possono essere selezionate in modalità [ ].
- L'impostazione TIFF è selezionabile solo quando la dimensione dell'immagine è impostata su 2816x2112.

## Nitidezza

Serve a regolare la nitidezza dell'immagine da scattare.

**Forte:** Molto nitido

**Normale:** Normale

**Tenue:** Tenue



**NOTA**

- L'impostazione non può essere selezionata in modo [ ].

## Contrasto

Regola la differenza tra le porzioni chiare e scure delle immagini da scattare.

**Forte:** Aumenta il contrasto.

**Normale:** Regola il contrasto automaticamente.

**Tenue:** Diminuisce il contrasto.

## Colore

Serve a regolare il colore dell'immagine da scattare.

**Standard:** Colore standard

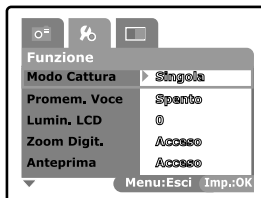
**Vivo:** Colori accesi

**Seppia:** Seppia

**Monocromo:** Bianco e nero

## Menu Fotografico (Funzione)

1. Impostare la ghiera su una delle modalità fotografiche.
2. Premere il pulsante **MENU** e selezionare il menu [Funzione] con il pulsante ►.
  - Viene visualizzato [Funzione] del menu fotografico.
3. Selezionare la voce dell'opzione desiderata [Funzione] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **IMPOSTA** per accedere al rispettivo menu.
4. Selezionare le impostazioni desiderate con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.
5. Per uscire dalla schermata del menu fotografico, premere il pulsante **MENU**.



### Modo Cattura

Imposta la modalità di memorizzazione mentre si scattano delle fotografie.

( **Blank** ) **Singola**: Scatta una foto per volta.

(  ) **Continua**: Permette di scattare in sequenza fino a 5 foto, ad un intervallo di velocità massima di 0.62 secondi.

( **AEB** ) **Autoesp**: È utile quando è difficile determinare l'esposizione di foto in sequenza con un'esposizione a 3 diversi livelli di compensazione: standard (0), sottoesposto (-0.67) e sovr'esposto (+0.67).



#### NOTA

- Per le foto in sequenza, premere e mantenere premuto il pulsante di scatto fino a quando le 5 immagini non sono state scattate. Se il pulsante di scatto viene rilasciato prima, la sequenza fotografica si interrompe in quello stesso momento.
- Quando la dimensione delle impostazioni è regolata su TIFF, il numero massimo di scatti memorizzabili è di 3.

## Promem. Voce

Un promemoria voce può essere registrato per 30 secondi in successione immediata rispetto ad una singola immagine fotografica fissa. Questa funzione non è disponibile in modo riproduzione. Per maggiori informazioni, consultare la sezione “[ **A** ] Modo Fotografia Automatica” all’interno del manuale.

**Acceso:** Attivare il promemoria voce.

**Spento:** Disattivare il promemoria voce.



### NOTA

- Quando il promem. voce è impostato su “Acceso”, anche l'impostazione anteprima è fissata su “Acceso”.

## Lumin. LCD

Selezionare il livello di luminosità per lo schermo LCD. Lo schermo diventa più chiaro premendo ▲ e più scuro premendo ▼. La regolazione è compresa tra -5 e +5.



## Zoom Digit.

Permette di scegliere se usare o no lo zoom digitale mentre si fotografa.

**Acceso:** Abilita lo zoom digitale.

**Spento:** Disabilita lo zoom digitale.

## Anteprima

Permette di scegliere se visualizzare o no sullo schermo l'immagine, immediatamente dopo averla scattata.

**Acceso:** Si visualizza quando si stanno memorizzando delle immagini sulla scheda SD.

**Spento:** Non si visualizza.



### NOTA

- Un'immagine fotografata viene visualizzata sullo schermo LCD per due secondi.
- Quando l'anteprima è impostata su spento, anche l'impostazione del promemoria voce è regolata su spento.

## Data

La data della registrazione può essere stampata direttamente sull'immagine fissa. La funzione deve essere attivata prima di scattare l'immagine.

**Accesso:** Assegnare una data all'immagine fissa mentre si scatta una foto.

**Speinto:** Non assegna nessuna data all'immagine fissa mentre si scatta una foto.



Sovraimpressione data qui.

## Interval/Count

Automaticamente fotografa ad un intervallo fisso, secondo il numero dei cicli impostati. È in funzione quando il [  Intv ] è impostato con il pulsante ▼.

**1 Min.:** Fotografa ad un intervallo di 1 minuto.

**3 Min.:** Fotografa ad un intervallo di 3 minuti.

**10 Min.:** Fotografa ad un intervallo di 10 minuti.

**60 Min.:** Fotografa ad un intervallo di 60 minuti.

**Numero delle fotografie:** Può essere impostato da 2 a 99 tempi.

Consultare la sezione di questo manuale “Autoscatto/Fotografare ad intervalli” per ulteriori informazioni.



### NOTA

- Il numero delle foto che si possono scattare dipende dalla capacità della memoria, dalle impostazioni dell'immagine e da altri fattori.

## Menu Fotografico (AE/AWB)

1. Impostare la ghiera su una delle modalità fotografiche.
2. Premere il pulsante **MENU** e selezionare il menu [AE/AWB] con il pulsante ►.  
 ■ Viene visualizzato [AE/AWB] del menu di fotografia.
3. Selezionare la voce dell'opzione desiderata [AE/AWB] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **IMPOSTA** per accedere al rispettivo menu.
4. Selezionare le impostazioni desiderate con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.
5. Per uscire dalla schermata del menu fotografico, premere il pulsante **MENU**.



### Bil. Bianco

Regola il bilanciamento del bianco in diverse condizioni di luce e permette di scattare fotografie che si approssimano alle condizioni di luce percepite dall'occhio umano.

**Auto:** Regolazione automatica.

**Incandesc.:** Fotografia con illuminazione da lampada ad incandescenza.

**Fluoresc.1:** Fotografia con luce al neon dai riflessi bluastrì.

**Fluoresc.2:** Fotografia con luce al neon bianca dai riflessi rossastrì.

**Luce Diurna:** Fotografia all'aperto

**Coperto:** Fotografia sotto un cielo nuvoloso.

**Manuale:** Fotografia con Bilanciamento del bianco manuale.

## Misuraz.

Seleziona il metodo di misurazione per calcolare l'esposizione.

**Multi:** L'esposizione viene misurata e calcolata per l'intera superficie dello schermo.

**Spot:** Viene misurata una porzione molto piccola del centro dello schermo e viene calcolata l'esposizione.

## ISO

Misura la sensibilità per scattare delle fotografie. Quando la sensibilità è maggiore (e l'indice ISO aumenta), è possibile fotografare anche in ambienti molto oscuri, ma l'immagine apparirà più sgranata.

**50:** Equivalente a ISO 50.

**100:** Equivalente a ISO 100.

**200:** Alta sensibilità fotografica, equivalente a ISO 200.

**Auto:** Impostazioni automatiche con una gamma tra i 50 e i 200 ISO (Impostazione possibile solo quando si imposta il modo [ P ].)

## Manuale

Impostazione manuale del bilanciamento dei bianchi e memorizzazione impostazione. È utile usarlo quando il bilanciamento dei bianchi non offre un standard adeguato. Prima di selezionare [Esegui] decidere quale oggetto (come un cartoncino bianco) sarà usato per il bilanciamento dei bianchi.

**Cancella:** Disattiva il bilanciamento manuale dei bianchi.

**Esegui:** Attiva il bilanciamento manuale dei bianchi.

## Menu Play

In modo [  ], selezionare quali impostazioni verranno usate per la riproduzione. Le impostazioni non si cancellano anche se si spegne la fotocamera o se la funzione di Spegnimento Automatico è attiva.

1. Impostare il modo ghiera su [  ].
2. Premere il pulsante **MENU**.
  - Appare il menu riproduzione.
3. Selezionare la voce desiderata con i pulsanti **▲** / **▼** e premere **IMPOSTA** per accedere al menu rispettivo.
4. Selezionare le impostazioni desiderate con i pulsanti **▲** / **▼**, quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.
5. Per uscire dalla schermata del menu di riproduzione, premere il pulsante **MENU**.



### Proiez. Diap.

Riproduce automaticamente le immagini fisse, una per volta. Per maggiori informazioni, consultare la sezione “**Visualizzazione delle diapositive**” all’interno del manuale.

### DPOF

Selezionare il numero di stampe e la data del monitor in formato DPF per le immagini si vogliono stampare. (Questa funzione è disponibile esclusivamente per le immagini fisse.) È possibile stampare le immagini in modo semplicemente inserendo la scheda SD in una stampante DPOF compatibile. Per maggiori informazioni, consultare la sezione “**Impostazioni DPOF**” all’interno del manuale.

### Protetto

Impostare i dati solo per evitare che le immagini siano cancellate per errore. Per maggiori informazioni, consultare la sezione “**Protezione Immagini**” all’interno del manuale.

### Lumin. LCD

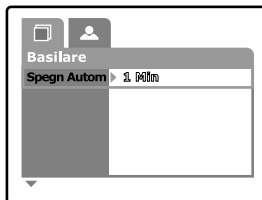
Regolare la luminosità dello schermo LCD. Questa funzione influisce sulla luminosità delle immagini memorizzate.

Consultare la sezione di questo manuale “**Lumin. LCD**” nel **Menu Fotografico (Funzione)** per ulteriori informazioni.

## Menu Configurazione (Basilare)

Impostare i requisiti della vostra fotocamera. Le impostazioni non si cancellano anche se si spegne la fotocamera o se la funzione di Spegnimento Automatico è attiva.

1. Impostare il modo ghiera su [ SET-UP ].  
 ■ Viene visualizzato [Basilare] del menu configurazione.
2. Selezionare la voce dell'opzione desiderata [Basilare] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **IMPOSTA** per accedere al rispettivo menu.
3. Selezionare le impostazioni desiderate con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.
4. Per uscire dal menu di configurazione cambiare la posizione della ghiera di scorrimento.



### Inf. Scheda

Permette una verifica della capacità di una scheda SD oltre a fornire altre informazioni.

### Azz. n. Fot.

Crea una nuova cartella. Le immagini scattate vengono memorizzate nella cartella appena creata a partire dal numero 0001.

**Cancella:** Non viene azzerato il numero file.

**Esegui:** Azzerà il numero dei file e crea una nuova cartella.

### Formato

La formattazione cancella tutte le immagini e riformatta la Scheda di Memoria SD presente nella vostra fotocamera. Vengono cancellate anche le immagini protette. La scheda di memoria non può essere formattata se è protetta da scrittura.

Per maggiori informazioni, consultare la sezione “**Formattazione della Scheda SD**” all'interno del manuale.

## Suono

Regola se riprodurre o meno l'audio di un promemoria voce e dei dati audio associati ad un filmato video.

**Acceso:** Riproduce l'audio di un promemoria voce e dei dati audio associati ad un video.

**Spento:** Non riproduce l'audio di un promemoria voce e dei dati audio associati ad un video.

## Suono

Se questa funzione è attiva, ad ogni pressione dei pulsanti, la fotocamera emetterà un suono (bip).

**Acceso:** Suono attivato

**Spento:** L'audio è disattivato.

## Spegn Autom

Se per un certo periodo di tempo non viene eseguita alcuna operazione, la fotocamera si spegne automaticamente. Questa funzione è utile per ridurre il consumo delle batterie.

**1 Min.:** Se la fotocamera non è stata usata si spegne dopo 1 minuto.

**2 Min.:** Se la fotocamera non è stata usata si spegne dopo 2 minuti.

**3 Min.:** Se la fotocamera non è stata usata si spegne dopo 3 minuti.

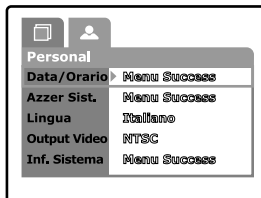


**NOTA**

- Questa funzione non è disponibile durante una visualizzazione diapositive o in modo [ **PC** ], né durante la connessione ad un PC.

## Menu Configurazione (Personal)

1. Impostare la ghiera su [ SET-UP ] e selezionare il menu [Personal] con il pulsante ►.  
 ■ Viene visualizzato [Personal] del menu di configurazione.
2. Selezionare la voce dell'opzione desiderata [Personal] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **IMPOSTA** per accedere al rispettivo menu.
3. Selezionare le impostazioni desiderate con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **IMPOSTA**.
4. Per uscire dal menu di configurazione cambiare la posizione della ghiera di scorrimento.



### Data/Orario

Imposta la data e l'ora.

Consultare la sezione di questo manuale “**Impostazione data e ora**” per ulteriori informazioni.

### Azzer Sist.

Riporta tutte le impostazioni di base alle impostazioni predefinite della fotocamera. L'impostazione dell'ora non verrà azzerata.

**Cancella:** Non torna alle impostazioni predefinite.

**Esegui:** Torna alle impostazioni predefinite.

## Lingua

Seleziona la lingua visualizzata sullo schermo LCD. Per maggiori informazioni, consultare la sezione “**Scelta della lingua**” all’interno del manuale.

**English:** Inglese

**Français:** Francese

**Deutsch:** Tedesco

**Español:** Spagnolo

**Italiano:** Italiano

繁體中文: Cinese (Tradizionale)

简体中文: Cinese (Semplificato)

## Output Video

Imposta sistema output video dell’apparato video che si vuole collegare alla fotocamera,

**NTSC:** Sistema NTSC.

**PAL :** Sistema PAL.

## Inf. Sistema

Mostra la versione del firmware della fotocamera.

# TRASFERIMENTO DELLE IMMAGINI REGISTRATE E DEI FILMATI SUL COMPUTER

Per trasferire immagini/filmati dalla fotocamera al computer, seguire questi passaggi:

Fase 1: Installazione del driver USB (solo per gli utenti di Windows 98 e Mac OS 8.6)

Fase 2: Connessione della fotocamera al computer

Fase 3: Scaricamento dei file immagine e video.

## Requisiti di sistema (Windows)

- Processore Pentium 166 MHz o superiore
- Windows 98/98SE/Me/2000/XP
- 64MB di RAM
- 128MB di spazio disponibile su disco rigido
- Unità CD-ROM
- Porta USB disponibile

## Requisiti di sistema (Macintosh)

- PowerPC G3/G4
- OS 8.6 o successivo
- 64MB di RAM
- 128MB di spazio disponibile su disco rigido
- Unità CD-ROM
- Porta USB disponibile

## Fase 1: Installazione del Driver USB

### Windows 98

Il driver USB sul CD-ROM è esclusivamente per Windows 98. Sui computer con sistemi operativi Windows 2000/ME/XP, l'installazione non è necessaria.

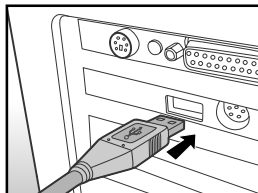
1. Inserire il CD-ROM fornito con la fotocamera nell'unità CD-ROM. Verrà visualizzata la schermata di benvenuto.
2. Fare clic su "Installa Driver USB". Seguire le istruzioni sullo schermo per completare l'installazione. Dopo l'installazione del driver USB, riavviare il computer.

### Macintosh OS 8.6

Con Mac OS 8.6 è necessaria l'installazione di un driver UBS. Con Mac OS 9.0 o superiore, il computer identifica automaticamente la fotocamera e carica il driver UBS appropriato.

## Fase 2: Connessione della fotocamera al computer

1. Impostare il modo ghiera su [ **PC** ].
2. Connettere un'estremità del cavo USB ad una porta USB del computer disponibile.
3. Connettere l'altra estremità del cavo USB alla presa USB sulla fotocamera.
4. Accendere la fotocamera.
5. Se si utilizza Windows, fare doppio clic su "Risorse del computer" sul desktop.
6. Cercare una nuova icona "disco removibile". Il "disco removibile" è infatti la memoria interna (o la scheda di memoria) della fotocamera. Normalmente alla fotocamera corrisponde l'unità con lettera "e" o lettere successive.
7. Fare doppio clic sul disco removibile e individuare la cartella DCIM.
8. Fare doppio clic sulla cartella DCIM per aprirla e per trovare più cartelle.
  - Le immagini registrate e i filmati si troveranno in queste cartelle.
  - Copiare e incollare o trascinare i file delle immagini e dei filmati in una cartella del computer.



**Per gli utenti di Macintosh:** Fare doppio clic sull'icona dell'unità del disco "senza titolo" o "senza etichetta" sul desktop. iPhoto verrà avviato automaticamente.

## Fase 3: Trasferimento dell'immagine e dei file video

Quando la fotocamera è accesa e connessa al computer, viene considerata un'unità disco, esattamente come un floppy o un CD. Si possono scaricare (trasferire) immagini copiandole dal "disco rimovibile" (disco "senza titolo" o disco "senza etichetta" su Macintosh) al disco fisso del computer.

### Windows

Aprire il "disco rimovibile" e le successive cartelle facendo doppio clic sulle cartelle. Le immagini sono all'interno della/e cartella/e. Selezionare le immagini desiderate e quindi scegliere "Copia" dal menu "Modifica". Aprire il percorso di destinazione (cartella) e scegliere "Incolla" dal menu "Modifica". I file immagine si possono anche trascinare e spostare dalla fotocamera alla cartella desiderata.

### Macintosh

Aprire l'icona del disco "senza titolo" e la cartella di destinazione del disco rigido. Trascinare dalla fotocamera alla cartella di destinazione desiderata.



#### NOTA

- Chi utilizza una scheda memoria potrebbe preferire l'uso di un lettore di scheda memoria (estremamente consigliato).
- L'applicazione per la riproduzione video non è inclusa nella confezione. Assicurarsi che l'applicazione per la riproduzione video sia stata installata sul vostro computer.

# INSTALLAZIONE DI NTI PHOTO SUITE

NTI Photo Suite è un programma di fotoritocco per PC molto semplice da usare. Con NTI Photo Suite è possibile ritoccare, comporre e gestire le immagini. , cartoline di auguri, calendari e così via. Grazie alle immagini registrate dalla fotocamera, potrete esplorare le numerose funzioni di questo programma.

## Per installare NTI Photo Suite:

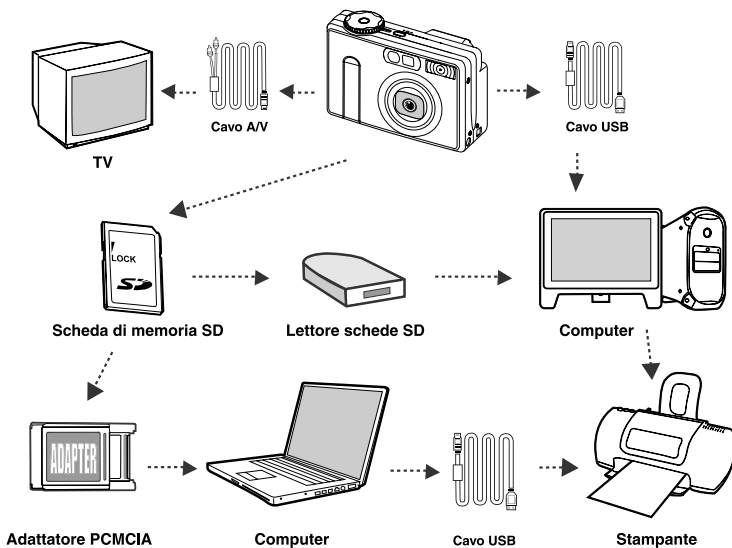
1. Inserire il CD-ROM fornito con la fotocamera nell'unità CD-ROM. Verrà visualizzata la schermata di benvenuto.
2. Cliccare "**INSTALLARE NTI PHOTO SUITE**". Seguire le istruzioni sullo schermo per completare l'installazione.



### NOTA

- Per informazioni sull'utilizzo del programma NTI Photo Suite per la modifica e il fotoritocco delle immagini, si prega di fare riferimento alla guida in linea.
- Per gli utenti di Windows 2000/XP, installare ed utilizzare NTI Photo Suite con un utente dotato di privilegi amministrativi.
- NTI Photo Suite non è supportato da Macintosh. Si raccomanda l'uso di iPhoto oppure iPhoto2.

# CONNESSIONE DELLA FOTOCAMERA AD ALTRI DISPOSITIVI



## CARATTERISTICHE TECNICHE DELLA VIDEOCAMERA

| Elemento                   | Descrizione                                                                                                                                                                 |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sensore immagine           | Sensore CCD da 1/1,8"<br>6,3 Megapixel circa                                                                                                                                |
| Risoluzione immagine       | <Immagini fisse><br>2816x2112, 2272x1704, 1600x1200, 640x480<br><Filmati><br>320x240                                                                                        |
| Monitor LCD                | TFT a colori LCD al polisilicone a bassa temperatura<br>2.5                                                                                                                 |
| Mirino                     | Mirino zoom ottico immagine reale                                                                                                                                           |
| Qualità immagine           | Ottima/Standard/Economica/TIFF (selezionabile solo<br>a 2816x2112)                                                                                                          |
| Supporto di memorizzazione | Memoria esterna: Scheda di memoria SD<br>(fino a 512MB di capacità)                                                                                                         |
| Formato di compressione    | Conforme JPEG                                                                                                                                                               |
| Formato file immagine      | DCF 1.0, DPOF 1.1, EXIF 2.2, AVI, TIFF                                                                                                                                      |
| Obiettivo                  | f=7.2 mm - 21.6 mm (equivalente a 35 mm - 105 mm<br>su una macchina fotografica da 35 mm)<br>F=2.8 - 4.7                                                                    |
| Distanza messa a fuoco     | Approx. tra 80cm e infinito (sia Grandangolo che<br>Teleobiettivo)<br>Approx. tra 9 cm e infinito (Grandangolo Macro)<br>Approx. tra 30 cm e infinito (Teleobiettivo Macro) |
| Auto Focus                 | metodo TTL AF                                                                                                                                                               |
| Velocità otturatore        | Esposizione prolungata: 8sec - 0.6 sec.<br>Esposizione normale: 1/2 sec.-1/1500 sec.                                                                                        |
| Cattura Immagine           | Immagine unica/3 con -0.67, 0, +0.67EV/ 5 immagini<br>in sequenza                                                                                                           |
| Zoom digitale              | 4.4x (modo Cattura)<br>2x and 4x (Modo Playback)                                                                                                                            |
| Sistema di misurazione     | Multi- misurazione, Misurazione Spot                                                                                                                                        |

|                           |                                                                                                     |
|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Esposizione               | Programma AE/ Priorità velocità otturatore/ Priorità apertura/Manuale/Ritratto/Sport/Scena Notturna |
| Compensazione esposizione | -2EV - +2EV (con 0.3EV incrementi)                                                                  |
| Bilanciamento del bianco  | Auto/Incandesc./Fluoresc.1/ Fluoresc.2/Luce diurna/Coperto/Manuale                                  |
| Flash                     | Auto/Riduzione occhi rossi/ Flash Disabilitato<br>Flash forzato                                     |
| Area d'azione flash       | 0.6 m –3.0 m (Grandangolo / ISO=200)                                                                |
| Sensibilità ISO           | Equivalente a ISO 50/100/200/Auto (ISO 50-ISO 200)                                                  |
| Autoscatto                | 10 sec./2 sec./10+2 sec./Intervallo (1, 3, 10, 60 min)                                              |
| Video Output              | NTSC/PAL                                                                                            |
| Interfacce                | Porta DC IN 5V<br>Porta USB/A/V OUT<br>USB 1.1                                                      |
| Alimentazione             | Batteria al ione litio (NP-60 3.7V, non in dotazione)<br>trasformatore CA (5V, non in dotazione)    |
| Dimensioni (LxAxP)        | Approx. 94 x 63 x 36 mm (escluse le parti sporgenti)                                                |
| Peso                      | Circa 180g (escluse batterie e scheda di memoria SD)                                                |

\* Il modello e le caratteristiche tecniche sono soggetti a modifiche senza preavviso.