ÍNDICE

3 APRESENTAÇÃO

4 Conteúdo da Embalagem

5 CONHECENDO A SUA CÂMERA

5 Visão Frontal

6 Visão Traseira

7 Dial de Modos

8 Informações sobre o Monitor LCD

10 PREPARANDO A CÂMERA

10 Instalação das Pilhas

10 Uso do Adaptador de Energia CA

11 Inserindo e Removendo um Cartão de Memória SD (Acessório Opcional)

12 INICIANDO

12 Ligando e Desligando a Câmera

12 Selecionando o Idioma da Tela

13 Configurando Data e Hora

14 Formatando um Cartão de Memória SD ou Memória Interna

15 Usando o Monitor LCD

16 MODO DE FOTOGRAFIA

16 Tirando Fotografias - O Básico

17 Configurando a Resolução e Qualidade de Imagem

18 Usando as Funções de Zoom

19 Usando o Flash

20 Usando o Auto-Timer

21 Ajustando a Exposição (Compensação EV)

21 Definindo o Equilíbrio do Branco

22 USANDO O DIAL DE MODOS

22 Modo Automático

22 Modo Programa

22 Modo Retrato

23 Modo Paisagem

23 Modo Esportes

23 Modo Noturno

24 FOTOGRAFIA AVANÇADA

24 Burst (Contínuo)

25 AEB-Auto-Exposure Bracketing (Disparo contínuo com exposição automática)

25 Selecionando o Modo de Medição

26 MODO REPRODUÇÃO - BÁSICO
26 Visualizando Imagens
27 Ampliando Imagens
27 Exibição de Miniaturas
28 Apresentação de Slides
28 Redimensionando uma Imagem

29 MODO VÍDEO
29 Gravando Videoclipes
30 Reprodução de Videoclipes

31 MODO DE REPRODUÇÃO - RECURSOS AVANÇADOS
31 Reprodução de Fotografias/Videoclipes na TV
32 Excluindo Fotografias/Videoclipes
33 Protegendo Fotografias/Videoclipes
34 Configurando o DPOF
36 Conectando a uma Impressa compatível com PictBridge

39 TRANSFERINDO ARQUIVOS DA SUA CÂMERA DIGITAL PARA O COMPUTADOR
40 Passo 1: Instalando o driver USB
40 Passo 2:Conectar a câmera digital ao seu computador
41 Passo 3:Transferindo imagens e videoclipes

42 INSTALAÇÃO DO SOFTWARE DE EDIÇÃO
42 Instalando o NTI Photo Suite

43 UTILIZAÇÃO DA CÂMERA DIGITAL COMO UMA PC CÂMERA
43 Passo 1:Instalar o driver da PC câmera
44 Passo 2:Conectar a câmera digital ao seu computador
44 Passo 3:Executar o software do aplicativo (i.e. Windows NetMeeting)

45 OPÇÕES DE MENU
45 Menu da Câmera
48 Menu de Vídeo
49 Menu de Reprodução
50 Menu de Instalação

53 ESPECIFICAÇÕES

APRESENTAÇÃO

Obrigado por ter adquirido a nova câmera digital!
Equipada com um sensor CCD de 5,18 Megapixels, sua câmera digital proporciona imagens de resolução 2560 x 1920 de alta qualidade. Outros recursos oferecidos pela câmera incluem os seguintes:

- **5,18 megapixels**
  Um sensor CCD de alta resolução oferece 5,18 megapixels para a boa qualidade das imagens.
- **Flash automático**
  Um sensor de autoflash automaticamente detecta as condições de disparo (iluminação) e determina se o flash deverá ser usado.
- **Monitor LCD LTPS em cores de 2,0 pol.**
- **Zoom óptico: 1x a 3x**
- **Zoom digital: 1x a 4x**
- **Memória interna de 12 MB (embutida)**
  As imagens podem ser capturadas sem o uso do cartão de memória.
- **Compatível com cartão de memória SD para expansão da memória**
  Você pode desejar expandir a capacidade de memória (até 512 MB de capacidade) usando um cartão de memória externa.
- **Conexão USB (velocidade cheia do USB 2.0)**
  Fotografias ou videoclipes gravou podem ser transferidas para seu computador usando o cabo USB (o driver USB é necessário para Win 98 e Win98SE).
- **Configurações DPOF**
  O recurso DPOF permite que você imprima suas imagens em uma impressora DPOF compatível, simplesmente inserindo o carão de memória.
- **Suporte PictBridge**
  Você pode conectar a câmera diretamente a uma impressora compatível com PictBridge e realizar a seleção e impressão de imagens usando a tela do monitor e os controles da câmera .
- **Sofware de edição fornecido: NTI Photo Suite**
  Você pode melhorar e retocar suas fotografias em seu computador usando o software de edição que acompanha a câmera.

Conteúdo da Embalagem

Cuidadosamente abra a caixa da embalagem e assegure-se de que os seguintes itens estejam incluídos. No caso de qualquer item estar faltando ou se você encontrar qualquer item desajustado ou defeituoso, entre em contato com o seu fornecedor imediatamente.

Componentes Comuns do Produto:

- Câmera Digital
- Manual do Usuário
- Cabo USB
- CD-ROM do software
- Cartão da garantia
- Cabo AV
- Alça da Câmera
- Bolsa da Câmera
- 2 pilhas AA

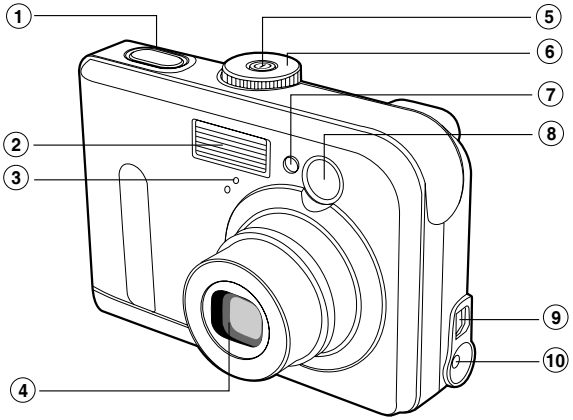
Acessórios Comuns (Opcionais):

- Cartão de memória SD
- Carregador de pilhas
- Adaptador de corrente CA

- Os acessórios e componentes podem variar de acordo com o distribuidor.

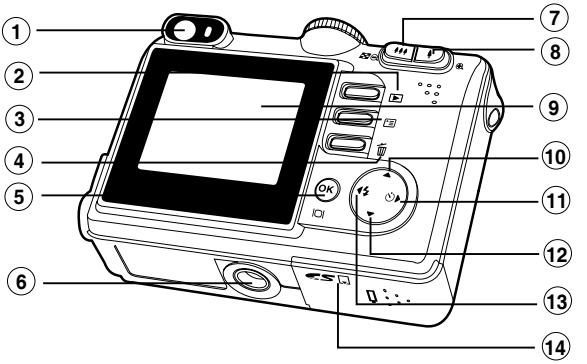
CONHECENDO A SUA CÂMERA

Visão Frontal



1. Botão do obturador
2. Flash
3. Microfone
4. Lente
5. Botão liga/desliga
6. Dial de modos
7. LED do Auto-Timer
8. Janela do visor
9. PC (USB) / Terminal saída AV
10. Terminal 3V de entrada CC

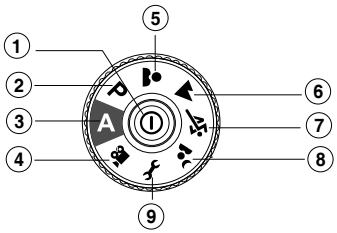
Visão Traseira



1.	Visor
2	Botão gravar/reproduzir
3.	Botão de menu
4.	Botão excluir
5.	Botão OK / (Visualização)
6.	Encaixe do tripé
7.	/ Botão menos zoom (grande angular)
	Botão de miniatura
8.	/ Botão mais zoom (telefoto)
9.	Monitor LCD
10. ▲	Botão de seta (Para cima)
11. ▶	Botão de seta (Direita)
	Botão do auto-timer
12. ▼	Botão de seta (Para baixo)
13. ◀	Botão de seta (Esquerda)
	Botão de flash
14.	Tampa do compartimento das pilhas / cartão SD

Dial de Modos

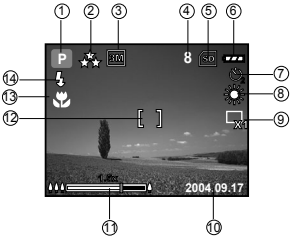
Você pode selecionar entre sete modos de fotografia e configurar os modos de acordo com as condições de fotografia para alcançar o efeito desejado.



		Modo	Descrição
1.	⏻	Botão Liga/Desliga	Pressione para lig/desl a câmera
2.	**P**	Programa	Selecione este modo para permitir que a velocidade e abertura do obturador sejam ajustados automaticamente.
3.	**A**	Autom	Use este modo para definir a ação enquadrar e fotografar.
4.		Vídeo	Utilize este modo para gravar videoclipes.
5.		Retrato	Selecione este modo para realçar pessoas com o fundo fora de foco.
6.		Paisagem	Selecione esta opção para fotografar cenários ou paisagens à distância.
7.		Esportes	Use este modo para fotografar objetivos em rápido movimento.
8.		Noturno	Selecione esta opção para destacar pessoas contra um fundo ao entardecer ou à noite.
9.		Instalação	Selecione este modo para ajustar as configurações da câmera.

Informações sobre o Monitor LCD

■ **Modo Câmera**



1. Indicação de Modo
   - [**A**] Modo Automático
   - [ ] Modo de Instalação
   - [ ] Modo de Vídeo
   - [ ] Modo Paisagem
   - [**P**] Modo Programa
   - [ ] Modo Esportes
   - [ ] Modo Retrato
   - [ ] Modo Noturno
2. Qualidade da Imagem
   - [ ] FINE
   - [ ] NORMAL
   - [ ] ECONOMY
3. Tamanho da Imagem
   - [5M] 2560 x 1920
   - [3M] 2048 x 1536
   - [1.2M] 1280 x 960
   - [0.3M] 640 x 480
4. Número possível de fotos
5. Indicador de memória/cartão de memória SD
   - [ ] Status da memória interna
   - [SD] Status do Cartão de Memória SD
6. Status da carga das pilhas
   - [ ] Carga completa das pilhas
   - [ ] Carga média das pilhas
   - [ ] Carga baixa das pilhas
   - [ ] Sem carga nas pilhas
7. Modo Auto-timer
   - [OFF] OFF
   - [2] Demora de 2 seg
   - [10] Demora de 10 seg
   - [10+2] Demora de 10 + 2 seg
8. Equilíbrio do branco
   - AUTO
   - [ ] DAYLIGHT
   - [ ] CLOUDY
   - [ ] SUNSET
   - [ ] TUNGSTEN
   - [ ] FLUORESCENT
9. Indicador de Modo de captura
   - [ ] SINGLE
   - [ ] BURST
   - [ ] AEB
10. Data
11. Zoom Fixo
12. Área de Foco
13. Indicador de Foco (sem indicação para foco automático)
    - AUTO
    - [ ] MACRO
    - [∞] INFINITY
14. Modo de Flash
    - [A] Flash Automático (Padrão)
    - [ ] Redutor de olhos vermelhos.
    - [ ] Flash forçado
    - [ ] Sem flash

■ Modo de Vídeo

1. Modo de vídeo
2. Tempo disponível para gravação de filme
3. Indicador de cartão de memória SD (se presente)
4. Indicador de energia das pilhas
5. Área de foco

■ Reprodução da Imagem

1. Modo reprodução
2. Indicador de cartão de memória SD (se presente)
3. Indicador de energia das pilhas
4. Informações da reprodução

■ Reprodução de Vídeo

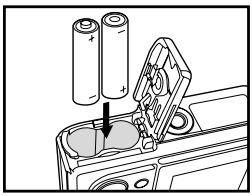
1. Modo reprodução
2. Modo de vídeo
3. Indicador de cartão de memória SD (se presente)
4. Indicador de energia das pilhas
5. Indicador de reprodução
6. Informações da reprodução

PREPARANDO A CÂMERA

Instalação das Pilhas

Você poderá utilizar 2 pilhas tamanho AA para alimentar a câmera. Assegure-se que a câmera digital esteja desligada antes de inserir ou remover as pilhas.

1. Assegure-se de que câmera esteja desligada.
2. Abra a tampa do compartimento das pilhas.
3. Introduza as pilhas na direção correta, como mostrado na ilustração.
4. Feche o compartimento das pilhas.
   - Para retirar as pilhas, desligue a câmera e segure a câmera com a tampa do compartimento das pilhas voltado para cima, então remova a tampa.

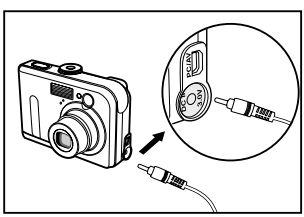


- Tome cuidado para não deixar cair as pilhas quando abrir ou fechar a tampa do compartimento das pilhas.

Uso do Adaptador de Energia CA

O uso do adaptador de corrente CA é recomendado se você pretende usar o monitor LCD por longo tempo ou conectar a câmera a um PC.

1. Assegure-se de que câmera esteja desligada.
2. Conecte uma das extremidades do adaptador de energia CA à entrada da câmera com a indicação “DC IN 3.0 V”.
3. Conecte a outra extremidade a uma tomada elétrica.

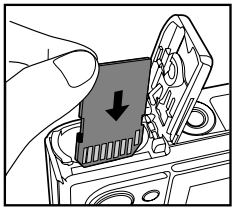


- Certifique-se de usar somente o adaptador de corrente CA especificado para a câmera. Danos causados pela utilização de um adaptador inadequado não estão cobertos pela garantia.
- Para prevenir o desligamento automático inesperado da câmera, resultante da descarga da bateria durante o processo de transferência de imagens para o computador, utilize o adaptador de corrente CA como fonte de energia.
- O adaptador de corrente CA só pode ser usado para carregar a câmera. As pilhas não podem ser carregadas dentro da câmera.

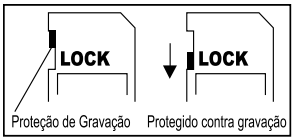
Inserindo e Removendo um Cartão de Memória SD (Acessório Opcional)

A câmera digital dispõe de 12MB de memória interna, permitindo que você armazene imagens e videoclipes na câmera digital. Entretanto, você também pode expandir a capacidade da memória usando um cartão de memória SD (Secure Digital), opcional, para poder armazenar mais arquivos.

1. Assegure-se de que câmera esteja desligada antes de inserir ou remover um cartão de memória..
2. Abra a tampa do compartimento do cartão de memória SD.
3. Introduza um cartão de memória SD na orientação correta, como mostrado na ilustração.
4. Feche a tampa do compartimento das pilhas/ cartão de memória SD.
   - Para retirar o cartão de memória SD, assegure-se de que a câmera esteja desligada. Pressione ligeiramente a borda do cartão de memória e ele será ejetado.



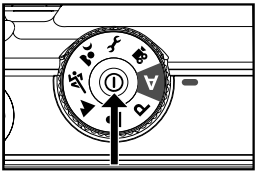
- Assegure-se de formatar um cartão de memória SD com esta câmera digital antes de usá-lo. Consulte a seção **"Formatando um Cartão de Memória SD ou Memória Interna"** deste manual para mais detalhes.
- Para evitar que dados valiosos sejam acidentalmente apagados de um cartão SD você poderá posicionar a guia de proteção de gravação (na lateral do cartão de memória SD) para a posição "LOCK".
- Para salvar, editar ou apagar dados em um cartão de memória SD, você precisará desbloquear o cartão.



INICIANDO

Ligando e Desligando a Câmera

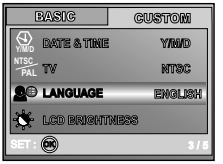
- Pressione o botão ⏻ até que a câmera seja ligada.
- Para desligar, pressione o botão ⏻ novamente.



Selecionando o Idioma da Tela

Siga os passos abaixo para selecionar o idioma desejado.

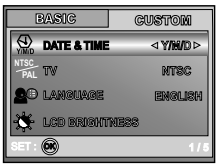
1. Posicione o dial de modos em modo 🔧 e ligue a câmera pressionando o botão ⏻.
2. Pressione ▶ para selecionar o menu [CUSTOM].
3. Use ▼ para selecionar [LANGUAGE], então pressione o botão OK.
4. Use ▲ ou ▼ para selecionar o idioma desejado.
5. Pressione o botão OK para confirmar.

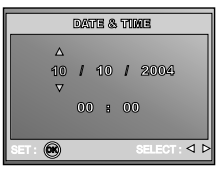


Configurando Data e Hora

Siga os passos abaixo para definir o estilo de exibição da data e hora.

1. Posicione o dial de modos em modo ✎ e ligue a câmera pressionando o botão ⏻.
2. Pressione ▶ para selecionar o menu [CUSTOM].
3. Use ▼ para selecionar [DATE & TIME], então pressione o botão OK.
   - Você pode pressionar ◀ ou ▶ para alternar entre os tipos de data.
4. Pressione os botões ◀ / ▶ para selecionar os campos Ano, Mês, Dia e Hora.
   - Para aumentar o número, pressione ▲.
   - Para diminuir o número, pressione ▼.
   - A hora é exibida em formato de 24 horas.
5. Pressione o botão OK quando todos os campos estiverem definidos.

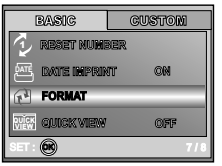


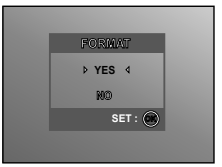


Formatando um Cartão de Memória SD ou Memória Interna

O termo ”Formatar” significa preparar um “Cartão de Memória SD” para gravar imagens; esse processo também é chamado de “inicialização”. Este recurso formata a memória interna (ou o cartão de memória) e apaga todas as imagens e dados armazenados.

1. Posicione o dial de modos em modo ✎ e ligue sua câmera pressionando o botão ⏻.
   - O menu [BASIC] será exibido.
2. Use ▼ para selecionar [FORMAT], então pressione o botão (OK).
3. Use ▲ ou ▼ para selecionar [YES] e então pressione o botão (OK) para confirmar.



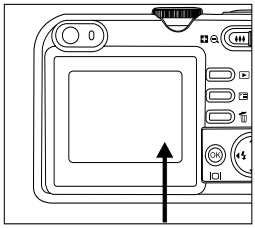


- Quando você formata um cartão de memória SD, fique ciente que todos os dados desse cartão serão permanentemente apagados. As imagens protegidas também serão apagadas.
- Para formatar a memória interna, não insira um cartão de memória na câmera. Do contrário, você irá formatar o cartão de memória.
- Formatar é uma ação irreversível e os dados não podem ser recuperados mais tarde.
- Um cartão de memória SD que apresente qualquer problema não poderá ser formatado de modo apropriado.

Usando o Monitor LCD

Sua câmera está equipada com um monitor a cores LCD TFT de 2,0 polegadas para auxiliá-lo a compor imagens, visualizar imagens/videoclipes gravados e ajustar as configurações do menu. Os ícones de modo, texto e números exibidos no monitor irão variar de acordo com as configurações atuais.

1. Posicione o dial de modos em **A**, **P**, , , , ou .
2. Pressione o botão ⏻ para ligar a câmera.
3. Componha sua foto no monitor LCD.
4. Pressione o botão do obturador.



- O monitor LCD escurece sob a luz forte do sol ou sob luz brilhante. Não se trata de mau funcionamento.
- Para evitar que suas imagens fiquem embaçadas enquanto o botão do obturador é pressionado, segure o botão sempre com cuidado. Isto é especialmente importante sob baixas condições de iluminação, quando a câmera pode desacelerar a velocidade do obturador para assegurar que suas imagens sejam expostas de modo apropriado.

MODO DE FOTOGRAFIA

Tirando Fotografias - O Básico

1. Posicione o dial de modos em **A**, **P**, , , , , ou e ligue sua câmera pressionando o botão .
2. Componha a imagem na tela do monitor de modo que o objetivo principal esteja dentro da moldura de foco.
3. Pressione o botão do obturador até a metade para focalizar a imagem.
   - Quando você pressiona o botão do obturador até a metade, o recurso de Foco Automático da câmera automaticamente focaliza a imagem e a exposição.
4. Pressione o botão do obturador até o fim para capturar a imagem.

- A fotografia real capturada parece ser maior do que a visualizada no monitor LCD após a imagem ter sido capturada.
- Pressionando o botão |▢|, o modo de exibição do monitor LCD é alternado. Cada vez que você pressiona o botão |▢|, a exibição muda na seguinte ordem: Moldura de Foco Lig → Indicadores Desl → Linha de Composição Lig → LCD Desl.

Configurando a Resolução e Qualidade de Imagem

Ao conhecer mais a câmera digital, você pode ajustar a resolução da imagem (número de pixels verticais e horizontais) e a qualidade da imagem (taxa de compressão) baseando-se nos tipos de imagens que você deseja fotografar. Essas configurações afetam o número de imagens que podem ser armazenadas na memória, ou em um cartão de memória.

Imagens com resolução mais alta e melhor qualidade possibilitam maior detalhamento, mas produzem arquivos de imagem de tamanho maior.

Para alterar a resolução da imagem ou a qualidade da imagem, execute os passos abaixo:

1. Posicione o dial de modos em **A**, **P**, , , , ou e ligue sua câmera pressionando o botão .
2. Pressione o botão .
   - O menu [PICTURE] será exibido.
3. Use ▼ para selecionar [IMAGE SIZE], então pressione o botão .
4. Use os botões ▲ ou ▼ para selecionar a configuração desejada, então pressione o botão para confirmar.
5. Siga os passos 3 e 4 acima para definir a [QUALITY].

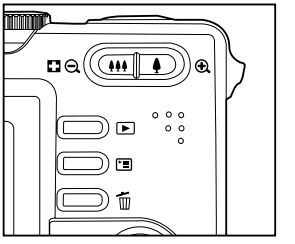
- O número possível de fotos e de tempo de gravação depende da capacidade de armazenamento, da configuração de resolução e de qualidade e do objetivo da imagem a ser capturada.
- Você poderá redimensionar as imagens posteriormente. (Por favor consulte a seção denominada **"Redimensionando uma Imagem"** deste manual para mais detalhes.

Usando as Funções de Zoom

Esta câmera é equipada com zoom óptico de 3x. A lente se move durante a fotografia com zoom, permitindo que você tire telefotos e fotos grande angular. Usando a função zoom óptico, as imagens parecem mais próximas pressionando-se o botão ▲ e mais distantes pressionando-se o botão ▲▲▲.

Além disso, você pode aumentar ainda mais o objetivo com o zoom digital 4x pressionando continuamente o botão ▲. Ele é ativado após sua câmera alcançar o seu máximo fator de zoom óptico (3x). Mesmo sendo um recurso útil, quanto mais a imagem é ampliada, mais granulada a imagem pode se tornar.
Para capturar uma imagem com zoom, siga os seguintes passos:

1. Pressione o botão ⏻ para ligar a câmera.
2. Ajuste a razão de ampliação usando o botão ▲ / ▲▲▲.
   - Para acessar a função zoom digital, pressione o botão ▲ até o fim. Pressione novamente para ativar o zoom digital.
   - Para sair do menu de fotografia com zoom, pressione continuamente o botão ▲▲▲.
   - O status da ampliação digital é exibido no monitor LCD.
3. Componha a cena e pressione o botão do obturador.

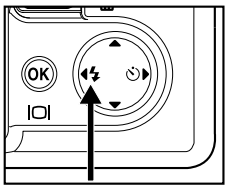


- A ampliação digital é feita de 1,0x a 4,0x.
- Quando gravar videoclipes, a função de zoom não poderá ser ativada.

Usando o Flash

O flash é projetado para funcionar automaticamente quando as condições de iluminação justificarem o uso do flash. Você pode tirar uma fotografia usando um modo de flash adequado às suas necessidades.

1. Posicione o dial de modos em **A**, **P**, , , , ou .
2. Pressione o botão ⏻ para ligar a câmera.
3. Aperte repetidamente ◀ / ϟ até que o modo de flash desejado apareça no monitor LCD.
4. Componha a cena e pressione o botão do obturador.

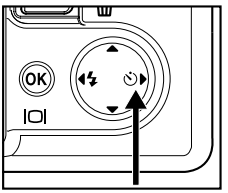


A câmera possui quatro modos de flash: Flash Automático, Olhos Vermelhos, Flash Forçado e Sem Flash. A tabela abaixo irá ajudá-lo a escolher o modo flash adequado:

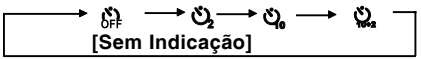
Modo de flash	Descrição
FLASH AUTOMÁTICO	O flash dispara automaticamente de acordo com as condições da fotografia.
OLHOS VERMELHOS	Use este modo para reduzir o fenômeno de olhos vermelhos quando desejar tirar fotografias de aparência natural de pessoas ou animais em condições de pouca luz. Quando tirar fotografias, o fenômeno dos olhos vermelhos pode ser reduzido pedindo que o objetivo (pessoa) olhe para a câmera ou fique tão perto da câmera digital quanto possível.
FLASH FORÇADO	O flash sempre dispara independente da claridade ambiente. Selecione este modo para gravar imagens com alto contraste (iluminação de fundo) e sombras profundas.
SEM FLASH	Use este modo em ambientes onde o flash é proibido ou em situações onde a distância do objetivo é muito grande para o flash surtir algum efeito.

Usando o Auto-Timer

O auto-timer pode ser usado em situações como fotos de grupo. Quando usar esta opção, você deverá ou montar a câmera em um tripé (recomendado) ou colocá-la sobre uma superfície lisa e nivelada.



1. Prenda a câmera em um tripé ou coloque-a sobre uma superfície estável.
2. Posicione o dial de modos em **A**, **P**, , , , ou .
3. Pressione o botão ⏻ para ligar a câmera.
4. Aperte repetidamente ▶ / ⏲ até que o modo de auto-timer desejado apareça no monitor LCD.

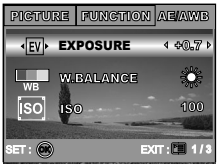


5. Componha a cena e pressione o botão do obturador.
   - A função auto-timer é ativada.
   - A foto é tirada então no tempo pré-determinado.
   - Para cancelar o auto-timer a qualquer momento, pressione o obturador ou ⏻ o botão ▶ para interromper a seqüência.

- Depois que uma fotografia é tirada, o modo auto-timer é desativado.
- Se você desejar tirar outra foto usando o auto-timer, repita os passos anteriores.

Ajustando a Exposição (Compensação EV)

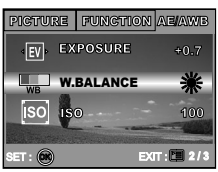
Você pode ajustar manualmente a exposição determinada pela câmera digital. Use este modo quando a exposição apropriada não puder ser obtida, por exemplo, quando o contraste (diferença entre claro e escuro) entre o objetivo e o fundo for muito grande. O valor da compensação de exposição pode ser ajustado no intervalo de -2,0EV a +2,0EV.

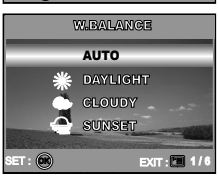


1. Posicione o dial de modos em **P**, , , ou .
2. Pressione o botão para ligar a câmera.
3. Pressione , então use ▶ para selecionar o menu [AE/AWB].
4. Use ▼ para selecionar [EXPOSURE], então use ◀ ou ▶ para ajustar a exposição no intervalo de-2,0EV a +2,0EV.
5. Para sair do menu, pressione o botão .

Definindo o Equilíbrio do Branco

Este recurso permite que você faça ajustes para compensar diferentes tipos de iluminação de acordo com as condições da fotografia.





1. Posicione o dial de modos em **P**, , , ou .
2. Pressione o botão para ligar a câmera.
3. Pressione , então aperte ▶ para selecionar o menu [AE/AWB].
4. Use ▼ para selecionar [W.BALANCE], então pressione o botão .
5. Use ▲ ou ▼ para selecionar a configuração desejada, então pressione o botão para confirmar.
6. Para sair do menu, pressione o botão .

USANDO O DIAL DE MODOS

Modo Automático -

O modo **A** (Auto) é a maneira mais simples que permite que você tire fotografias sem precisar definir funções especiais ou fazer ajustes manuais. A câmera define o foco e a exposição ideais.

1. Posicione o dial de modos no modo **A** e ligue sua câmera pressionando o botão ⏻.
2. Componha sua imagem dentro da moldura de foco.
3. Pressione o botão do obturador até a metade para focalizar a imagem.
   - Quando você pressiona o botão do obturador até a metade, o recurso de Foco Automático da câmera automaticamente focaliza a imagem e a exposição.
4. Pressione o botão do obturador até o fim para capturar a imagem.

Modo Programa -

No modo **P** (Programa), a câmera automaticamente define a velocidade do obturador e a abertura para tirar fotografias. Você pode ajustar outras funções, como o modo de flash ou modo de fotos contínuas.

1. Posicione o dial de modos no modo **P** e ligue sua câmera pressionando o botão ⏻.
2. Componha sua imagem dentro da moldura de foco.
3. Pressione o botão do obturador para capturar a imagem.

Modo Retrato -

Selecione esta opção para realçar pessoas com o fundo fora de foco.

1. Posicione o dial de modos em modo 👤 e ligue sua câmera pressionando o botão ⏻.
2. Componha sua imagem dentro da moldura de foco.
3. Pressione o botão do obturador para capturar a imagem.

Modo Paisagem -

Este modo permite que você fotografe cenários ou paisagens à distância.

1. Posicione o dial de modos em modo ▲ e ligue sua câmera pressionando o botão ⏻.
2. Componha sua imagem dentro da moldura de foco.
3. Pressione o botão do obturador para capturar a imagem.

Modo Esportes -

Este modo permite capturar objetivos em rápido movimento.

1. Posicione o dial de modos em modo 🏃 e ligue sua câmera pressionando o botão ⏻.
2. Componha sua imagem dentro da moldura de foco.
3. Pressione o botão do obturador para capturar a imagem.

Modo Noturno -

Este modo permite fotografar pessoas contra um fundo durante o entardecer ou à noite.

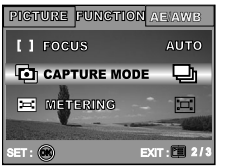
1. Posicione o dial de modos em modo 🌙 e ligue sua câmera pressionando o botão ⏻.
2. Componha sua imagem dentro da moldura de foco.
3. Pressione o botão do obturador para capturar a imagem.

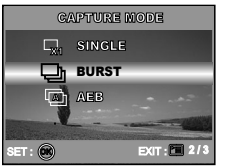
FOTOGRAFIA AVANÇADA

Burst (Contínuo)

Este modo é usado para capturar fotos contínuas. 3 retratos estão feitos exame continuamente uma vez que a tecla do obturador é pressionada.

1. Posicione o dial de modos em **P**, , , , ou e ligue sua câmera pressionando o botão .
2. Pressione , então use ▶ para selecionar o menu [FUNCTION].
3. Use ▼ para selecionar [CAPTURE MODE], então pressione o botão .
4. Use ▲ ou ▼ para selecionar [BURST], então pressione o botão .
5. Para sair do menu, pressione o botão .
   - ■ O indicador é exibido na tela do monitor.
6. Pressione o botão do obturador até a metade para travar o foco.
7. Pressione o botão do obturador até o fim.



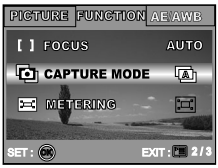


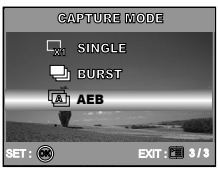
■ No modo CONTINUO, o modo flash estará ajustado para **OFF** automaticamente.

AEB-Auto-Exposure Bracketing (Disparo contínuo com exposição automática)

Neste modo, a câmera automaticamente altera a exposição dentro de uma faixa definida para tirar três fotografias após o botão do obturador ser pressionado uma vez. As configurações de AEB podem ser combinadas com as configurações de compensação de exposição para aumentar a faixa de ajustes.

1. Posicione o dial de modos em **P**, , , , ou e ligue sua câmera pressionando o botão ⏻.
2. Pressione MENU, então use ▶ para selecionar o menu [FUNCTION].
3. Use ▼ para selecionar [CAPTURE MODE], então pressione o botão OK.
4. Use ▲ ou ▼ para selecionar [AEB] então pressione o botão OK.
5. Para sair do menu, pressione o botão MENU.
   - O indicador é exibido na tela do monitor.
6. Pressione o botão do obturador para fotografar.



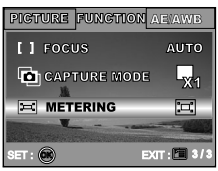


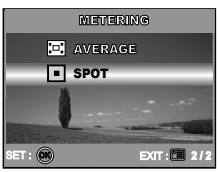
- No modo AEB, o modo flash estará ajustado para **OFF** automaticamente.

Selecionando o Modo de Medição

Você pode selecionar o modo de medição que define qual parte do objetivo deve ser medida para determinar a exposição.

1. Posicione o dial de modos em **P**, , , , ou e ligue sua câmera pressionando o botão ⏻.
2. Pressione MENU, então use ▶ para selecionar o menu [FUNCTION].
3. Use ▼ para selecionar [METERING], então pressione o botão OK.
4. Use ▲ ou ▼ para selecionar o modo de medição desejado, então pressione o botão OK.
   - [AVERAGE]: Calcula a média de luz para todo o quadro, dando maior peso ao objetivo central.
   - [■ SPOT]: Faz a medição pontual da área dentro da moldura de exposição automática no centro do monitor LCD.
5. Para sair do menu, pressione o botão MENU.
6. Componha sua imagem dentro da moldura de foco.
7. Pressione o botão do obturador para capturar a imagem.





MODO REPRODUÇÃO - BÁSICO

Visualizando Imagens

Você pode exibir as fotografias que acabou de tirar de uma vez.

1. Pressione o botão ⏻ para ligar a câmera.
2. Pressione o botão ▶ (Reproduzir).
   - A última imagem gravada aparece no monitor LCD.
3. Use os botões ◀ ou ▶ para selecionar as imagens desejadas.
   - Para ver a imagem anterior, pressione o botão ◀.
   - Para ver a imagem seguinte, pressione o botão ▶.

- As informações sobre a reprodução mostradas no monitor LCD desaparecem após alguns segundos.
- Se não houver imagens armazenadas na memória interna ou no cartão de memória, a mensagem [NO IMAGE] irá aparecer no monitor.

Ampliando Imagens

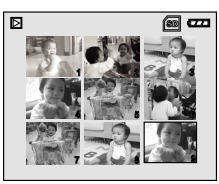
Ao examinar suas fotos, você poderá ampliar uma área selecionada da imagem. Esta ampliação permite que você observe pequenos detalhes. O fator de zoom exibido na tela mostra a ampliação atual.

1. Pressione o botão ▶ (Reproduzir).
   - A última imagem gravada aparece no monitor LCD.
   - Para visualizar a imagem anterior, pressione o botão ◀.
   - Para visualizar a imagem seguinte, pressione o botão ▶.
2. Ajuste a proporção de zoom usando os botões de Zoom / .
   - Para ampliar a imagem selecionada, pressione o botão .
   - Para retornar à exibição normal, pressione o botão .
   - O fator de ampliação é exibido no monitor LCD.
3. Para visualizar diferentes áreas das imagens, pressione os botões ▲ / ▼ / ◀ / ▶. para ajustar a área de exibição.

- Os fatores de ampliação vão de 1 a 4 x (em 7 estágios: 1,0x, 1,5x, 2,0x, 2,5x, 3,0x, 3,5 e 4,0x).

Exibição de Miniaturas

Essa função permite a visualização de 9 imagens em miniatura no monitor LCD simultaneamente para que você possa procurar por uma determinada imagem.

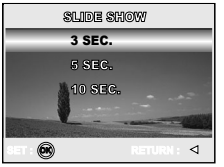


1. Pressione o botão ▶ (Reproduzir).
   - A última imagem gravada aparece no monitor LCD.
2. Pressione o botão / uma vez.
   - Nove imagens em miniatura serão exibidas simultaneamente.
   - Para videoclipes gravados, o ícone do modo de vídeo será exibido.
3. Use os botões ▲ / ▼ / ◀ / ▶ para mover o cursor e selecionar a imagem que será exibida em tamanho normal.
4. Pressione o botão OK para exibir a imagem selecionada em tela cheia.

Apresentação de Slides

A função apresentação de slides permite a exibição automática de suas imagens, em seqüência. Este é um recurso muito útil e divertido para rever imagens gravadas e para apresentações.

1. Pressione o botão ▶ (Reprodução).
   - A última imagem gravada aparece no monitor LCD.
2. Pressione ☰, então use ▼ para selecionar [SLIDE SHOW] então pressione o botão OK.
3. Use ▲ ou ▼ para definir o intervalo de reprodução, então pressione o botão OK.
   - A apresentação de slides é iniciada.
   - É somente exibido o primeiro quadro dos videoclipes, que não são reproduzidos.
   - Para parar a apresentação de slides, pressione o botão OK.

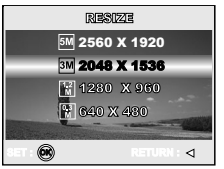


- Você pode ajustar o intervalo de exibição de slides dentro da faixa de 3 SEG., 5 SEG., 10 SEG.

Redimensionando uma Imagem

Você pode alterar o tamanho de uma imagem capturada para um dos seguintes tamanhos: 2560 x 1920 pixels, 2048 x 1536 pixels, 1280 x 960 pixels e 640 x 480 pixels.

1. Pressione o botão ▶ (Reprodução).
   - A última imagem gravada aparece no monitor LCD.
2. No modo ▶ (Reprodução), use ◀ ou ▶ para selecionar as imagens desejadas.
   - Para ver a imagem anterior, pressione o botão ◀.
   - Para ver a imagem seguinte, pressione o botão ▶.
3. Pressione ☰ para acessar o menu PLAYBACK, então use ▲ ou ▼ para selecionar [RESIZE] e pressione o botão OK.
4. Use ▲ ou ▼ para selecionar a configuração desejada, então pressione o botão OK para confirmar.

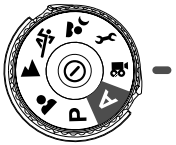


MODO VÍDEO

Gravando Videoclipes

Esse modo permite que você grave videoclipes com som através de um microfone embutido.

1. Posicione o dial de modos em modo 🎥 e ligue sua câmera pressionando o botão ⏻.
2. Pressione o botão do obturador para iniciar a gravação.
3. Para interromper a gravação, pressione o botão do obturador novamente.



- A função de zoom óptico (3x) pode ser ativada antes de começar a gravar videoclipes.
- Pressionando o botão |▢|, o modo de exibição do monitor LCD é alternado. Cada vez que você pressiona o botão |▢|, a exibição muda na seguinte ordem: Moldura de Foco Lig → Indicadores Desl → Linha de Composição Lig → LCD Desl.

Reprodução de Videoclipes

Você pode reproduzir videoclipes. Um guia de operação aparece no monitor LCD durante a reprodução de vídeo.

1. Pressione o botão ▶ (Reprodução).
2. Use ◀ ou ▶ para percorrer as imagens até que o videoclipe que você deseja reproduzir seja mostrado.
   - Para ver a imagem anterior, pressione o botão ◀.
   - Para ver a imagem seguinte, pressione o botão ▶.
3. Pressione o botão OK para iniciar a reprodução de videoclipes
   - Para pausar ou reiniciar a exibição de vídeos, pressione o botão OK novamente.

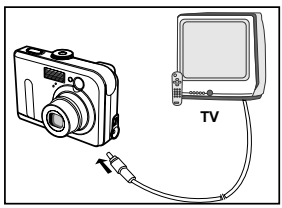
- As informações sobre a reprodução mostradas no monitor LCD desaparecem após alguns segundos.
- A função de zoom não pode ser ativada enquanto os videoclipes são exibidos.
- Para exibir videoclipes em um computador recomendamos a utilização do Windows Media Player 9. 0 (WMP 9.0). Você pode fazer o download da versão do WMP no site da web www.microsoft.com.

MODO DE REPRODUÇÃO - RECURSOS AVANÇADOS

Reprodução de Fotografias/Videoclipes na TV

Você também pode exibir suas imagens em uma tela de TV. Antes de conectar a qualquer dispositivo, assegure-se de selecionar o sistema NTSC / PAL para ser compatível com o sistema de saída de vídeo do equipamento de vídeo que você irá conectar à câmera digital, em seguida desligue todos os dispositivos conectados.

1. Conecte uma das extremidades do cabo A/V ao terminal de saída A/V da câmera digital.
2. Então conecte a outra extremidade na tomada de entrada de áudio e vídeo da TV.
3. Ligue a TV e a câmera digital.
4. Inicie a reprodução das fotografias/ videoclipes.
   - O método de operação é o mesmo de reproduzir fotos e videoclipes na câmera digital.



- O som gravado com os videoclipes só pode ser reproduzido na TV ou em computadores.

Excluindo Fotografias/Videoclipes

Use esta função para excluir uma ou todas as fotografias/videoclipes armazenados na memória interna ou cartão de memória. Por favor, observe que todas as fotografias ou videoclipes excluídos não poderão ser recuperados. Tenha o devido cuidado antes de excluir um arquivo.

■ Para excluir a última foto/videoclipe.

1. Pressione o botão ⏻ para ligar a câmera.
2. Pressione 🗑. Quando a mensagem de excluir aparecer, use ▲ ou ▼ para selecionar [YES], então pressione o botão (OK) para excluir a última fotografia ou videoclipe.
   - ■ Se você desejar cancelar a exclusão, selecione [NO].

■ Para excluir fotografia/videoclipe por preferência

1. Pressione o botão ▶ (Reprodução).
   - ■ A última imagem gravada aparece no monitor LCD, que também pode ser excluída diretamente pressionando 🗑.
2. Use ◀ ou ▶ para selecionar a imagem que você quer excluir.
3. Pressione MENU, então use ▲ ou ▼ para selecionar [DELETE] então pressione o botão (OK).
4. Use ▲ ou ▼ para selecionar [THIS IMAGE] ou [ALL IMAGES] como preferir, então pressione o botão (OK).
5. Quando a mensagem de excluir aparecer, use ▲ ou ▼ para selecionar [YES] e em seguida pressione o botão (OK) para confirmar a exclusão.
   - ■ Se você desejar cancelar a exclusão, selecione [NO].

■ Imagens protegidas não podem ser excluídas com a função excluir.

Protegendo Fotografias/Videoclipes

Define os dados para somente leitura para evitar que imagens sejam apagadas por engano.

1. Pressione o botão ▶ (Reproduzir).
   - A última imagem gravada aparece no monitor LCD.
2. No modo ▶ (Reprodução), use ◀ ou ▶ para selecionar as imagens desejadas.
   - Para visualizar a imagem anterior, pressione o botão ◀.
   - Para visualizar a imagem seguinte, pressione o botão ▶.
3. Pressione MENU, então use ▼ para selecionar [PROTECT], então pressione o botão OK.
4. Use ▲ ou ▼ para escolher a configuração desejada, então pressione o botão OK.
   - [PROTECT ONE]: Protege uma fotografia/filme.
   - [PROTECT ALL]: Protege todas as fotografias/filmes (de uma só vez).
5. Use ▲ ou ▼ para selecionar [LOCK] e então pressione o botão OK (Reprodução) para confirmar.
   - Pressione MENU para voltar ao modo ▶ (Reprodução).
     O indicador 🔑 aparece sobre a imagem selecionada.
   - Se você desejar cancelar a função de proteção, selecione [UNLOCK].

Configurando o DPOF

A função DPOF (Digital Print Order Format) possibilita o registro de informações para impressão no cartão de memória. Com o DPOF, é possível selecionar as imagens a serem impressas e especificar quantas cópias de cada uma você deseja. Leve o seu cartão de memória a uma impressora compatível com DPOF que aceite cartões de memória. A impressora fará a leitura das informações registradas no cartão de memória e produzirá as cópias, de acordo com as especificações.

■ **Para definir configurações de impressão para uma única foto / todas as fotos.**

Passo	Figura	Procedimento
1		Pressione o botão ▶ (Reprodução), então use ◀ ou ▶ para selecionar a imagem que deseja marcar 🖶. * As informações sobre a reprodução mostradas no monitor LCD desaparecem após alguns segundos.
2		Pressione o botão ☰. Use ▲ ou ▼ para selecionar [DPOF], então pressione o botão (OK).
3		Use ▲ ou ▼ para selecionar a sua preferência, então pressione o botão (OK). [ONE IMAGE]: Para definir configurações de impressão para uma única imagem. [ALL IMAGES]: Para definir configurações de impressão para todas as imagens. [RESET ALL]: Retorna todas as configurações básicas para as configurações padrão de fábrica da câmera digital.

Passo	Figura	Procedimento
4		Use ▲ ou ▼ para selecionar a sua preferência, então pressione o botão OK. [QUANTITY]: Permite que você selecione a quantidade de fotografias (0~10). Use ◄ ou ► para definir a quantidade de fotos. [DATE]: A data da gravação pode ser impressa diretamente sobre as fotografias. Escolher [YES] ou [NO] com ◄ ou ►. [RETURN]: Para sair da função marcar, use ▲ ou ▼ para selecionar [RETURN], então pressione o botão OK.
5		Pressione o botão MENU para retornar ao modo reprodução de imagens. * O 🖨 fica marcado na imagem exibida.
		Para desmarcar a marca 🖨, volte ao passo 3 para selecionar [RESET ALL] com ▲ ou ▼.

- Antes de executar as configurações DPOF em sua câmera, lembre-se sempre de copiar primeiramente suas imagens da memória interna para um cartão de memória SD.
- O ícone de impressão 🖨 também aparecerá no monitor, indicando as imagens selecionadas para serem impressas.
- Não é possível imprimir filmes.

Conectando a uma Impressa compatível com PictBridge

Mesmo se você não tiver um computador, você pode conectar a câmera diretamente a uma impressora compatível com PictBridge e realizar a seleção e impressão de imagens usando o monitor e os controles da câmera. A função DPOF também permite a você especificar quais fotos deseja imprimir e quantas cópias de cada uma devem ser impressas.

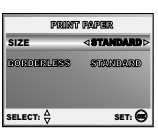
Conectando a câmera a uma impressora

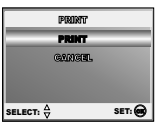
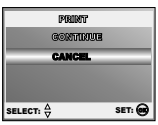
1. Posicione o dial de modos em modo 🔧 e ligue sua câmera pressionando o botão ⏻.
2. Pressione ▶ para selecionar o menu [CUSTOM], então use ▼ para selecionar [USB].
3. Pressione o botão (OK).
4. Use ▲ ou ▼ para selecionar [PRINT], então pressione o botão (OK).
5. Conecte a câmera e a impressora com o cabo USB fornecido.
   - A tela se desliga automaticamente e a tela de configurações aparecerá no monitor em segundos.

Imprimindo fotografias

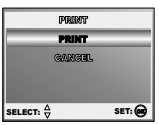
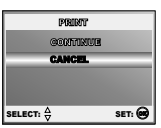
Quando a câmera está conectada adequadamente a uma impressora compatível com PictBridge, a tela [PRINT MODE SELECT] é exibida no monitor. Use ▲ ou ▼ para selecionar o modo de impressão.

- **No modo [PRINT]:** Permite que você imprima a imagem especificada com o PictBridge.

Passo	Figura	Procedimento
1		Use ▲ ou ▼ para selecionar o modo [PRINT], então pressione o botão (OK). * A tela [PRINT PAPER] é exibida.
2		Use ▲ ou ▼ para a acessar a configuração de seleção de papel, então pressione o botão (OK) para confirmar. [SIZE]: Você pode selecionar o item desejado dependendo do tipo de impressora usado. [BORDERLESS]: Você pode selecionar o item desejado dependendo do tipo de

Passo	Figura	Procedimento
3		Use ◀ ou ▶ para selecionar a imagem que você deseja imprimir, depois pressione o botão ▼ para prosseguir para configurações mais detalhadas. * A tela [PRINT INFO] é exibida.
4		Use ▲ ou ▼ para selecionar a sua preferência, então pressione o botão (OK). [X]: Especifica o número de impressões. Você pode selecionar um número até 10. [DATE]: Se você selecionar WITH, as imagens serão impressas com a data. [FILE NAME]: Se você selecionar WITH, as imagens serão impressas com o nome do arquivo. [CANCEL]: Para cancelar as configurações de impressão, use ▲ ou ▼ para selecionar [CANCEL].
5		Após concluído o passo 4, você ainda pode usar ◀ ou ▶ para alterar a imagem como preferir, depois pressione o botão (OK) para imprimir.
6		Use os botões ▲ ou ▼ para selecionar [PRINT], então pressione o botão (OK) para confirmar. * A tela TRANSFERRING é exibida.
7		Isso inicia a impressão e exibe a mensagem “TRANSFERRING” na tela. A mensagem irá desaparecer após terminada a impressão.
		* Para cancelar a impressão: Pressionando o botão (OK) durante a transferência de dados de impressão fará exibir a tela para seleção de [CONTINUE] ou [CANCEL] a impressão.

■ **No modo [PRINT ORDER]:** Esta função só permite que você imprima as imagens especificadas baseadas nas configurações DPOF anteriores.

Passo	Figura	Procedimento
1		Use ▲ ou ▼ para selecionar o modo [PRINT ORDER], então pressione o botão (OK). * A tela [PRINT PAPER] é exibida.
2		Use ▲ ou ▼ para a acessar a configuração de seleção de papel, então pressione o botão (OK) para imprimir. [SIZE]: Você pode selecionar o item desejado dependendo do tipo de impressora usado. [BORDERLESS]: Você pode selecionar o item desejado dependendo do tipo de impressora usado.
3		Use ▲ ou ▼ para selecionar [PRINT], então pressione o botão (OK) para confirmar. * A tela TRANSFERRING é exibida.
4		A impressão começa, e a mensagem “TRANSFERRING” é exibida na tela. A mensagem irá desaparecer depois que a impressão for completada.
		* Para cancelar a impressão: Pressionando o botão (OK) durante a transferência de dados de impressão exibe a tela para seleção de [CONTINUE] ou [CANCEL] a impressão.

TRANSFERINDO ARQUIVOS DA SUA CÂMERA DIGITAL PARA O COMPUTADOR

Depois de usar o cabo USB para estabelecer uma conexão USB entre a câmera e seu computador, você poderá usar seu computador para compartilhar imagens e videoclipes com sua família, com amigos via e-mail ou colocando na Internet.

	Requisitos do Sistema (Windows)	**Requisitos do Sistema (Macintosh)**
CPU	Processador Pentium 600 MHz ou superior	PowerPC G3/G4
Sistema Operacional	Windows 98/98SE/ME/2000/XP	Sist Oper 9,0 ou superior
RAM	32MB (64MB recomendado)	32MB (64MB recomendado)
Espaço no Disco Rígido	128MB de espaço no disco rígido	128MB de espaço no disco rígido
Dispositivos Necessários	Drive de CD-ROM Porta USB disponível	Drive de CD-ROM Porta USB disponível
Monitor	Monitor colorido (800x600, 24-bit ou superior recomendado)	Monitor colorido (800x600, 24-bit ou superior recomendado)

Passo 1: Instalando o driver USB

■ **Instalação em Windows 98 e 98SE**

O driver USB contido no CD-ROM é exclusivamente para computadores Windows 98 e 98SE. Usuários de Windows 2000/ME/ XP não precisam instalar o driver USB.

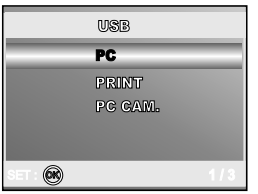
1. Coloque o CD-ROM que acompanha a câmera no seu drive de CD-ROM.
2. Quando a tela inicial aparecer, clique em **"INSTALE O DRIVER USB"**. Siga as instruções da tela para completar a instalação.
3. Após completar a instalação do driver USB, reinicie o seu computador.

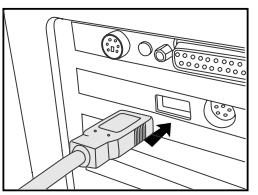
■ **Instalação em MAC OS 9.0**

Para Mac OS 9.0 ou superior, o computador irá reconhecer automaticamente a câmera fotográfica digital e carregar seus próprios drivers USB.

Passo 2: Conectar a câmera digital ao seu computador

1. Posicione o dial de modos em modo ✎ e ligue sua câmera pressionando o botão ⏻.
2. Pressione ▶ para selecionar o menu [CUSTOM], então use ▼ para selecionar [USB].
3. Pressione o botão (OK).
4. Use ▼ para selecionar [PC], então pressione o botão (OK).
5. Conecte a outra extremidade do cabo USB a uma porta USB disponível em seu computador.
6. Haverá um novo ícone "Disco Removível" detectado em "Meu Computador", que contém suas imagens e videoclipes gravados.
   (Para usuários de Macintosh, clique duas vezes no ícone do drive de disco [untitled] ou [unlabeled] na sua área de trabalho).





Passo 3: Transferindo imagens e videoclipes

Quando a câmera fotográfica digital estiver ligada e conectada ao seu computador, ela é considerada como um drive de disco, exatamente como um disquete ou um CD. Você poderá fazer o download (transferir) de imagens copiando a partir do “disco removível” (disco “sem nome” no Macintosh) para o disco rígido do seu computador.

■ **Windows**

Abra o “disco removível” e dê um clique duplo na pasta DCIM / DSCIM para abrir e encontrar mais pastas. Suas imagens estão dentro dessa(s) pasta(s). Selecione os arquivos de imagens e videoclipes desejados, e depois selecione “Copiar” no menu “Editar”. Abra o local de destino (pasta) e selecione “Colar” no menu “Editar”. Você poderá também arrastar e soltar arquivos de imagens da câmera digital para o local desejado.

■ **Macintosh**

Abra o ícone de disco “sem nome” e o local de destino no seu disco rígido. Arraste e solte da câmera fotográfica digital para o destino desejado.

- Usuários de cartão de memória podem preferir usar uma leitora de cartão de memória (altamente recomendada).
- Aplicativo de reprodução de vídeo não está incluído no conjunto. Assegure-se de ter um aplicativo de reprodução de vídeo instalado em seu computador.

INSTALAÇÃO DO SOFTWARE DE EDIÇÃO

Instalando o NTI Photo Suite

Os usuários de PC irão descobrir que o NTI Photo Suite é um programa de edição de imagens bastante amigável. Com o NTI Photo Suite, você poderá retocar, compor e organizar suas imagens. Ele contém um grande número de modelos, como molduras de fotos, cartões de aniversário, calendários e muito mais. Prepare suas imagens e explore esse surpreendente programa.

Para instalar o NTI Photo Suite:

1. Coloque o CD-ROM que acompanha a câmera no drive de CD-ROM. A tela inicial irá aparecer.
2. Clique em **"INSTALL NTI PHOTO SUITE"**. Siga as instruções da tela para completar a instalação.

- Para usar o NTI Photo Suite para editar e retocar suas imagens gravadas, por favor consulte a ajuda on-line.
- Para usuários de Windows 2000/XP, por favor assegurem-se de instalar e usar o NTI Photo Suite no modo "Administrador".
- NTI Photo Suite não é compatível com Mac. Recomenda-se iPhoto ou iPhoto2.

UTILIZAÇÃO DA CÂMERA DIGITAL COMO UMA PC CÂMERA

Sua câmera digital pode funcionar como uma PC câmera, que permite que você realize videoconferências com associados de trabalho ou ter conversas em tempo real com a família ou amigos. Para utilizar a câmera digital para videoconferência, o sistema de seu computador deve incluir:

- Microfone
- Placa de som
- Caixas de som ou fones de ouvido
- Conexão à Rede ou à Internet

- Softwares de videoconferência (ou de edição de vídeo) não acompanham a câmera fotográfica digital.
- Esse modo não é compatível com Mac.

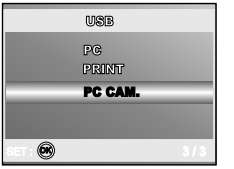
Passo I: Instalar o driver da PC câmera

O driver da PC câmera incluído no CD-ROM é exclusivamente para Windows. A função PC câmera não é suportada por plataformas Mac.

1. Coloque o CD-ROM que acompanha a câmera no seu drive de CDROM.
2. Quando a tela inicial aparecer, clique em **"DRIVER para PC CAM"**. Siga as instruções da tela para completar a instalação.
3. Após completar a instalação do driver, reinicie o seu computador.

Passo 2: Conectar a câmera digital ao seu computador

1. Posicione o dial de modos em modo ✎ e ligue sua câmera pressionando o botão ⏻.
2. Pressione ▶ para selecionar o menu [CUSTOM], então use ▼ para selecionar [USB].
3. Pressione o botão (OK).
4. Use ▲ ou ▼ para selecionar [PC CAM.], então pressione o botão (OK).
5. Conecte a outra extremidade do cabo USB a uma porta USB disponível em seu computador.
6. Posicione a câmera de vídeo digital firmemente sobre o monitor de seu computador ou use um tripé.



- Quando usar esta câmera fotográfica digital como uma PC câmera, é necessário instalar as pilhas/bateria na câmera de vídeo digital.

Passo 3: Executar o software do aplicativo (i.e. Windows NetMeeting)

Para usar o Windows NetMeeting para videoconferência:

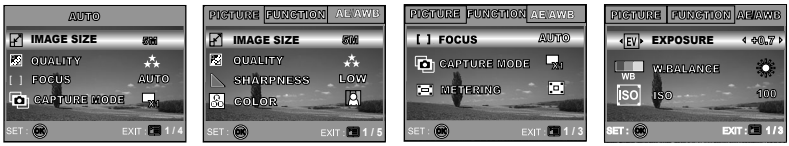
1. Vá para **Iniciar → Programas → Acessórios → Comunicações → NetMeeting** para abrir o programa NetMeeting.
2. Clique no botão Start Video para visualizar vídeo ao vivo.
3. Clique no botão Place Call.
4. Digite o endereço de e-mail ou o endereço da rede do computador que você está chamando.
5. Clique em Call. A pessoa que você está chamando também precisa estar com o Windows NetMeeting sendo executado e aceitar seu chamado para iniciar a videoconferência.

- A resolução de vídeo para aplicativos de videoconferência é normalmente de 320 x 240.
- Para mais informações sobre a operação do software do aplicativo de videoconferência, consulte sua documentação de ajuda.

OPÇÕES DE MENU

Menu da Câmera

Este menu define as configurações básicas para serem usadas quando tirar fotografias.



1. Posicione o dial de modos em **A**, **P**, , , , ou e ligue sua câmera.
2. Pressione , então use ◀ ou ▶ para selecionar o menu [PICTURE] / [FUNCTION] / [AE/AWB].
   - No Modo **A** (Automático), pressione para acessar diretamente o menu.
3. Pressione ▲ ou ▼ para escolher a configuração desejada, então pressione o botão .
4. Para sair do menu, pressione o botão .

- No Modo **A** (Automático)

Item	Descrição Funcional
IMAGE SIZE	Define o tamanho da imagem que será capturada. * 5M 2560x1920 * 3M 2048x1536 * 1.2M 1280x960 * 0.3M 640x480
QUALITY	Define a qualidade (taxa de compressão) com a qual a imagem será capturada. * ★★★ FINE * ★★ NORMAL * ★ ECONOMY
FOCUS [ ]	As fotografias podem ser tiradas com a distância do objetivo definida para foco automático, macro ou infinito. * AUTO * MACRO * ∞ INFINITY
CAPTURE MODE	Define o método de gravação na hora de tirar fotografias. * SINGLE * BURST * AEB

■ Nos modos **P**, , , , ou

PICTURE	Item	Descrição Funcional
	IMAGE SIZE	Consulte “Menu da Câmera”, em Modo **A** (Automático) na LISTA DE OPÇÕES DO MENU.
	QUALITY	Consulte “Menu da Câmera”, em Modo **A** (Automático) na LISTA DE OPÇÕES DO MENU.
	SHARPNESS	Define o nível de nitidez da imagem. * LOW * MEDIUM * HIGH
	COLOR	Define a cor da imagem que será capturada. * FULL COLOR * BLACK & WHITE * SEPIA
	SATURATION	Para a captura de imagens, sua câmera dispõe de três gradações de cores para serem utilizadas como preferir. A escolha de diferentes gradações de cor fará com que as fotografias provoquem impressões distintas. Isto é chamado “Saturation” - saturação. * LOW * MEDIUM * HIGH

FUNCTION	Item	Descrição Funcional
	FOCUS 〖 〗	Consulte “Menu da Câmera”, em Modo **A** (Automático) na LISTA DE OPÇÕES DO MENU.
	CAPTURE MODE 	Consulte “Menu da Câmera”, em Modo **A** Automático) na LISTA DE OPÇÕES DO MENU.
	METERING 	Consulte a seção “Selecionando o Modo de Medição” deste manual para mais detalhes.
AE/AWB	**Item**	**Descrição Funcional**
	EXPOSURE 	DefinE para obter a exposição correta quando o objetivo é mais claro ou mais escuro que o fundo. O valor da compensação de exposição pode ser ajustado no intervalo de -2,0EV a +2,0EV.
	W. BALANCE 	Define o equilíbrio do branco na fotografia sob variadas condições de iluminação e permite que se tire fotografias próximas das condições vistas pelo olho humano. * AUTO * DAYLIGHT * CLOUDY * SUNSET * TUNGSTEN * FLUORESCENT
	ISO 	Define a sensibilidade para tirar fotografias. Quando a sensibilidade é aumentada (e o número ISO cresce), sendo possível fotografar até em locais escuros, mas a imagem irá aparecer mais pixelizada (granulada). * AUTO / 50 / 100 / 200

Menu de Vídeo

Este menu define as configurações básicas para serem usadas quando forem gravados videoclipes.

1. Posicione o dial de modos em modo e ligue a câmera.
2. Pressione .
3. Pressione o botão (OK) para selecionar [COLOR].
4. Para sair do menu, pressione o botão .

Item	Descrição Funcional
COLOR	Consulte “Menu da Câmera”, em Modo **P**, , , ou nas OPÇÕES DO MENU.

Menu de Reprodução

No menu ▶ (REPRODUÇÃO), defina quais configurações devem ser usadas para a reprodução.

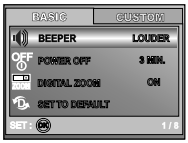
1. Pressione o botão ▶ (Reproduzir).
   - A última imagem gravada aparece no monitor LCD.
2. Pressione ☰, então use ▲ ou ▼ para escolher a configuração desejada, então pressione o botão ⓞ.
3. Para sair do menu reprodução, pressione o botão ☰.

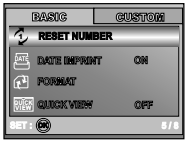
Item	Descrição Funcional
DELETE	Excluir uma ou todas as imagens capturadas. * Consulte a seção deste manual intitulada “Excluindo Fotografias/ Videoclipes” para mais detalhes.
SLIDE SHOW	Você pode reproduzir fotografias gravadas em ordem com um intervalo de tempo selecionado. Esta função é útil para verificar suas fotos ou para apresentações. Consulte a seção deste manual intitulada “Apresentação de Slides” para mais detalhes. * 3 SEC. / 5 SEC. / 10 SEC.
PROTECT	Define os dados para somente leitura para evitar que imagens sejam apagadas por engano. * Consulte a seção deste manual intitulada “Proteção de Imagens e Videoclipes” para mais detalhes.

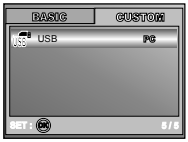
Item	Descrição Funcional
QUALITY CHANGE	Mude para definir a qualidade (taxa de compressão) com a qual a imagem será capturada. * ★★★ FINE * ★★ NORMAL * ★ ECONOMY
RESIZE	Altera o tamanho da imagem gravada. * 5M 2560x1920 * 3M 2048x1536 * 1,2M 1280x960 * 0,3M 640x480
DPOF	Permite selecionar as fotografias desejadas para impressão e definir o número de cópias e a data exibida no formato DPOF. Você poderá facilmente imprimir fotografias somente inserindo o cartão em uma impressora compatível com DPOF ou em uma loja de impressão. Consulte a seção “Configurando o DPOF” deste manual para mais detalhes.
COPY TO CARD	Permite que você copie seus arquivos da memória interna da câmera digital para um cartão de memória. Você só poderá utilizar este recurso se houver um cartão de memória instalado e alguns arquivos na memória interna. * YES / NO

Menu de Instalação

Este recurso permite que você instale as configurações padrão que preferir usar em sua câmera.







1. Posicione o dial de modos em modo (Setup) e ligue a câmera.
2. Pressione ◀ ou ▶ para selecionar o menu [BASIC] / [CUSTOM].
3. Use ▲ ou ▼ para selecionar o item desejado, então pressione o botão (OK).
4. Para sair do menu de instalação, posicione o dial de modos em qualquer outra posição desejada.

■ **Configurações BASIC**

Item	Descrição Funcional
BEEPER	Define se haverá ou não som de inicialização e som da câmera cada vez que um botão da câmera for pressionado. * LOUDER / SOFT / OFF
POWER OFF	Se nenhuma operação for realizada em um certo período de tempo, a câmera é automaticamente desligada. Este recurso é útil para reduzir o consumo das pilhas. * 2 MIN. / 3 MIN. / 5 MIN. / OFF
DIGITAL ZOOM	Define se será ou não usado o zoom digital ao fotografar. * ON / OFF
SET TO DEFAULT	Retorna todas as configurações básicas para as configurações padrão de fábrica da câmera digital. A configuração de hora não será redefinida. * YES / NO
RESET NUMBER	Escolha redefinir ou não o número do arquivo e da pasta quando você tira fotos. Cria uma nova pasta. As novas imagens capturadas são gravadas na pasta recém criada a partir do número 0001. Se desejar redefinir o número do arquivo, assegure-se que não há imagens gravadas na memória interna ou no cartão de memória SD. * YES / NO

Item	Descrição Funcional
DATE IMPRINT	A data da gravação pode ser impressa diretamente sobre as fotografias. Essa função deve ser ativada antes da foto ser capturada. * ON / OFF
FORMAT	Apaga todas as imagens e reformata o Cartão SD carregado em sua câmera. As imagens protegidas também serão apagadas. O cartão SD não pode ser formatado se estiver protegido contra gravação. Consulte a seção deste manual “Formatando um Cartão de Memória SD ou Memória Interna” para mais detalhes. * YES / NO
QUICK VIEW	Set to display a photographed image on LCD monitor immediately after you have taken the shot. * ON / OFF

■ **Configurações CUSTOM**

Item	Descrição Funcional
DATE & TIME	Define a data e a hora. Consulte a seção “Configuração de Data e Hora” deste manual para mais detalhes. * Y/M/D * D/M/Y * M/D/Y
TV	Define o sistema de saída de vídeo do equipamento de vídeo que vai ser conectado à câmera. * PAL / NTSC
LANGUAGE	Define o idioma que será exibido no monitor LCD. Consulte a seção “Selecionando o Idioma” deste manual para mais detalhes. * ENGLISH / FRANÇAIS / DEUTSCH / ESPAÑOL/ ITALIANO / 繁體中文 / 简体中文
LCD BRIGHTNESS	Define o brilho do monitor LCD. O intervalo de ajuste é de -5 a +5.
USB	Selecione para escolher um dos seguintes modos para outras configurações. * PC / PRINT / PC CAM.

ESPECIFICAÇÕES

Item	Descrição
Sensor de Imagem	CCD
Pixels Efetivos	5,18 Mega Pixels
Tam da imagem	Fotografia: 2560 x 1920, 2048 x 1536, 1280 x 960, 640 x 480 Videoclipe: 320 x 240 (20 fps)
Qualidade da Imagem	Fotografia: Fine, Normal, Economy Imagem de filme: Economy
Mídia de Gravação	12 MB de memória interna Cartão de memória SD (Opcional, com até 512MB)
Formato de arquivo	Motion JPEG (AVI); compatível com PictBridge PC-CAM compatível (QVGA @ 20fps)
Lente	Número-F: Grande angular: 2.8 / Tele: 4.8 Alcance focal: 5,4mm-16,2mm (Equivalente a Câmera de 35mm: 32~96 mm)
Alcance do foco	Normal: 50 cm-infinito Grande angular: 6 cm-infinito Tele: 35 cm-infinito
Monitor LCD	LTPS TFT-LCD 2,0 pol. Exibição 130K pixels de alta resolução
Auto-timer	Demora de 10 seg. / 2 seg. / 10+2 seg.
Compensação de exposição	-2,0EV~ +2,0EV (em etapas de 0,3EV)
Equilíbrio do branco	Auto, Daylight, Cloudy, Sunset, Tungsten, Fluorescent
ISO	Auto, 50, 100, 200
Interface	Tomada entrada CC, Conector USB, terminal A/V
Alimentação	2 pilhas AA Adaptador CA-CC (3V/2,5A)
Dimensões	Aprox. 91 x 61 x 27 mm
Peso	Aprox. 130 g (sem pilhas e sem cartão de memória SD)

* Modelo e Especificações sujeitos a mudanças sem prévio aviso.